

المرحلة الأولى

السلسلة التعليمية للكبار

# افضل للحياة

لتعليم  
القراءة  
والكتابة

الكتاب التعليمي



جمعية النور - لتعليم القراءة والكتابة  
علم وخير رقم ١١١١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



جمعية النور لتعليم القراءة والكتابة  
علم وخبر (١١٦١)

بيروت - لبنان - المعمورة - الشارع العام  
تلفون: ٠١/٤٧١٠٧٠ - تلاكس: ٠١/٤٧١٩٠٤

# إقرأ للحياة

## الكتاب التعليمي



جمعية التور - التعليم الفردي والكتاب  
علم وصبر يوم 1111





## المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد، وعلى أهل بيته الطيبين الطاهرين.

﴿ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾ (القلم/١) إنه لقسم عظيم من الله سبحانه وتعالى في كتابه المجيد بالقلم والكتابة، فيا لهذا القلم من العزة والعظمة والمجد، وقوله تعالى: ﴿اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ \* الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ﴾ (العلق/٣ و٤)، يمن على الإنسان بأن أعطاه نعمة عظيمة، وهي الكتابة، لتبقى العلوم، ولتنتقل إلى الأجيال التالية، لتستفيد منها باستمرار، وكفى القلم شرفاً وعظمة أن الله تعالى ذكر بعد نعمة الخلق نعمة القلم مباشرة، هذا هو القرآن واهتمامه بالقلم والكتابة، فهو منذ بزوغ فجر الإسلام في الجزيرة العربية لم يدخر وسعاً ولم يأل جهداً في الحث على تعلم الكتابة.

وهذه سياسة الرسول الأكرم (صلى الله عليه وآله) في الحث على العلم والتعلم والكتابة أشهر من نار على علم، ويكفي أن نذكر موقفه في غزوة بدر، الذي يكشف بوضوح عما كان للكتابة لديه من أهمية بالغة، فقد روي أن رسول الله (صلى الله عليه وآله) أسر يوم بدر سبعين أسيراً، وكان يفادي بهم على قدر أموالهم، وكان أهل مكة يكتبون وأهل المدينة لا يكتبون، فمن لم يكن له فداء دفع إليه عشرة غلمان من غلمان المدينة فعلمهم، فإذا حذقوا فهو فداؤه. وهكذا، فقد جعل (صلى الله عليه وآله) الكتابة فداء للأسارى وعدلاً للحرية، وهذا إعلام صريح منه (صلى الله عليه وآله) بعظمة القلم وشرف الكتابة.

ونقل عنه (صلى الله عليه وآله) أنه قال في كلماته القصار: قيّدوا العلم بالكتابة؛ لكي يبقى العلم بواسطة بقاء الكتابة، فهو ضمناً أمر بتعلم الكتابة أيضاً، ليتمكن تقييد العلم بها.

ونقل عن أهل بيت العصمة والطهارة (عليهم السلام) أيضاً أنه إذا وضعت الموازين يوم القيامة، فتوزن دماء الشهداء مع مداد العلماء، فيرجح مداد العلماء على دماء الشهداء.

وانطلاقاً من تعاليم الإسلام الخالدة، ودعوته للعلم والكتابة، انطلقت "جمعية النور لتعليم القراءة والكتابة" بمشروعها لمحو الأمية، فهي تعمل ليل نهار، لرفع كلّ عوائق التعلم والقراءة والكتابة من أمام أهلنا وأحبائنا وإخواننا، ليصلوا إلى مرحلة يجيدوا فيها القراءة والكتابة، ويعتمدوا على أنفسهم في فهم النصوص، ونقلها إلى الآخرين، لا سيما القرآن الكريم، حفظاً وكتابةً، وهي لا تريد من ذلك إلا رضا الله سبحانه وتعالى، لبناء مجتمع لا ترى فيه أمياً قطّ.

ومن ضمن الجهد الذي تبذله الجمعية، وتذليلاً للعقبات التي تواجهها وتواجه الطلاب الكرام، قامت بوضع كتابها الأول، مرفقاً بـ (دفتر التمارين) للطلاب الأعزّاء، و(دليل المعلم) للأساتذة الكرام، على أمل أن يؤتي هذا الجهد المتواضع ثماره، ويصل إلى هدفه المنشود، ويحظى بعناية صاحب العصر والزمان (عج)، ورضا الرحمن، إنه نعم المولى ونعم النصير.

**جمعية النور لتعليم القراءة والكتابة.**

# الدرس الأول

## حرف الباء

ب

ب ب ب ب

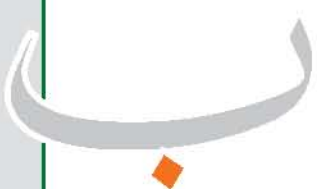


## الأهداف التعليمية

١. يلقي التحية الإسلامية.
٢. يقول اسمه وعنوانه.
٣. يقول هدفه في الحياة.
٤. يتعرّف إلى الهدف من خلق الإنسان.
٥. يقرأ الكلمات: باب، بيت، بيضة.
٦. يقرأ أصوات الحرف **ب** وكلمات تحتويها.
٧. يتعرّف إلى أصوات الحرف القصيرة والطويلة.
٨. يتعرّف إلى العددين ١ و ٢.
٩. يكتب الرقمين ١ و ٢.
١٠. يكتب حرف الباء بمختلف أصواته وأشكال كتابته.
١١. يكتب أصوات حرف الباء وكلمات بسيطة تحتويه (إملاء ذاتي).
١٢. يميّز سماعياً وبصرياً أصوات الحرف **ب**.
١٣. يستعمل "هذا" و "هذه".

أَقْرَأُ

بُ	بُ	بُ	بُ
بُ	بُ	بُ	بُ
بُ	بُ	بُ	بُ
بُ	بُ	بُ	بُ







بيضة



بيت



باب



بنت



بُلْبُل



بَرَّاد



أَرْنَبُ



عَنْبُ





بوصلة

بو



صبار

با



ذبابة

با



زبيب

بي



ابن

ب



طبل

ب

ب



طبيب

بي

## أَتَذَكَّرُ وَأَكْتُبُ

بَابُ

بابا

بابي

## أَقْرَأُ

بَابُ بَيْتُ بَيْضَةُ بَابِي بَاب

بوبي بوبو با بي بَ بي

## أصوات الحرف

### قصيرة (الحركات):

الفتحة — الكسرة — الضمة — السكون.

بَ بِ بُ بْ

### طويلة (المدّ):

ا و ي

با بو بي

ألقي التحية وأردّها:



السّلام عليكم



عليكم السّلام

أتعرّف إلى العددين ١ و ٢:

١ واحد



٢ اثنان



١ واحدة

٢ اثنان

★ ماذا تلاحظ من تغيّرات في لفظ العددين ١ و ٢ وما سببها؟

أقرأ الكلمات مستعيناً بالصّور

بحر



لبن



ثعلب



أعطي جملة فيها الصوت **ب** (عمل ثنائي)  
مثال: أنا أحب أبي وأمي.



## أقول اسمي وعنواني (عمل ثنائي)

مثال: أنا عماد الأسمر.

أسكن في بئر حسن، شارع البتول، بناية الشمس، الطابق الثالث.

وأنت؟

## أرفع يدي عندما أسمع الصوت

بَ دبور، زنبقة، نبي.

بُ بحر، بستان، زينب.

بِ أبي، الحبيب، بلال.

بُ ذهب، عبد الله، حبيبي يا حسين.

با بارد، عباد الرحمن، لبن.

بو أبو علي، بوظة، صبور.

بي الله ربي، محمد نبي، القرآن كتابي.

## أقول هذا، هذه (للمعلم)

مثال: هذا صبي

مثال: هذه بنت

رجل، امرأة، مسجد، مقام، مدرسة، كتاب، سجادة، بيت، شيخ، مئذنة، محراب، منبر،

مصلّى، تفاعلة، الكعبة، علي، الزهراء، قلب...

أَقْرَأْ

باب	بي	بُ	بِ	بو	بَ
بَابُ	بَيْضَةٌ	بَابِي	بَابَا	بُوبِي	
١	١	٢	١	٢	٢

إلقاء التحية وقول الاسم والعنوان (ثنائي)

استعمال هذا، هذه.

أجيب عن الأسئلة :

★ ما الهدف الأساسي في الحياة لكل إنسان؟

★ كيف تحقق هذا الهدف؟

★ ما الهدف من خلق الإنسان؟



# الدرس الثاني

## حرف الدال





## الأهداف التعليمية

١. يسمّي صفّه ويقول ماذا يفعل.
٢. يتعرّف إلى موقف الإسلام من معاشرّة الناس.
٣. يتعرّف إلى آداب المجالسة.
٤. يقرأ الكلمات: درج، دجاجة، درّاجة.
٥. يؤلّف قصّة قصيرة تحتوي الكلمات المفاتيح: درج، دجاجة، درّاجة.
٦. يفهم قصّة «غيرة ديك».
٧. يقرأ أصوات الحرف د وكلمات تحتويها.
٨. يتعرّف إلى العددين ٣ و ٤.
٩. يكتب الرقمين ٣ و ٤.
١٠. يكتب حرف الدال بمختلف أصواته وأشكاله وكلمات تحتويه.
١١. يكتب أصوات حرف الدال وكلمات بسيطة تحتويه (إملاء منظور).
١٢. يميّز سماعياً وبصرياً أصوات الحرف د.
١٣. يستعمل أنا، أنت ويقول حالته.

أُؤلف قصة قصيرة أضمتها الكلمات المفاتيح وأرويهما للزملاء..

أفهم قصة حرف الدال

### غيرة ديك

اشترى والد فادي لولده دراجة هوائية سوداء. ركب فادي الدراجة ودخل بها إلى حديقة الدار وهو يرن جرسها. خافت الدجاجة، صرخت كي، كي، كي... وطارَتْ بِسرعة على الدرج. أسرع الديك لنجدة الدجاجة. ولما رأى فادي اطمأن وصاح بصوت عالٍ: كو كو، ريكو... ثم عاد يبحث عن الديان في تراب الحديقة.

★ أعط عنواناً مناسباً للقصة.

★ ماذا نسّمى فعلٍ أسرع الديك لنجدة الدجاجة؟ ما رأيك بهذه الصّفة؟

أقرأ

د	د	د	د
د	د	د	د
دي	دي	دو	دا
دي	دي	دو	دا

★ ماذا تلاحظ بخصوص الحرف د والحرف الذي يأتي بعده؟



دَجَاجَة

د



دَرَج

د



دَرَّاجَة

د

بَابِي

دَابْ

بَادْ

دِيب

بَادِي

دَادِي

يُسَمَّى صَفْه.

يَقُول مَازَا يَفْعَل الْآن.

★ فِي أَيِّ صَفِّ أَنْتِ؟

★ أَنَا فِي صَفِّ تَعَلَّمَ اللُّغَة الْعَرَبِيَّة، الْمُسْتَوَى الْأَوَّل.

★ مَازَا تَفْعَل الْآن؟

★ أَنَا أَتَعَلَّم اللُّغَة الْعَرَبِيَّة، لُغَة الْقُرْآن.



## يتعرّف إلى العددين ٣ و ٤

ثلاثة دفاتر



٣

ثلاث درّاجات



٣

أربعة دواليب



٤

أربع ديدان



٤

★ ماذا تلاحظ عند سماع العددين ٣ و ٤ في الحالتين المذكورتين؟ ماذا تستنتج؟

أعدّ

٤



٣



٢



١



## أَكْتُبْ الْكَلِمَاتِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ



## أَعْطِي كَلِمَاتٍ / أَسْمَاءً فِيهَا الصَّوْتُ د

أَرْفَعُ يَدِي عِنْدَمَا أَسْمَعُ الصَّوْتِ «د»

دُ مُحَمَّدٌ، أَحْمَدُ، عَادِلٌ.

دُ عَدَسٌ، دُكَّانٌ، دُخَانٌ.

دِ بَدْرٌ، دَرَسٌ، دِهَانٌ.

دَ دَوَاءٌ، دِرْهَمٌ، دُسْتُورٌ.

دَا عَدْنَانٌ، دَارِيٌّ، دُرَّاقٌ.

دِي الْهَادِي، الْمَهْدِي، زَيْنُ الْعَابِدِينَ.

## أَتَذَكَّرُ وَأَكْتُبُ (إِمْلَاءً ذَاتِي)

دُ بُ بَا دَ دُو دُ دِيْبُ



أستعمل أنا، أنت مع صفة تتحدث عن المشاعر / الحالة.

مثال: أنا تعب! أنا تعبانة!

وأنت؟

فرحان، جوعان، زعلان، عطشان، كسلان، حيران، نعيان، ...

مثال: أنا صبور! أنا صبورة!

وأنت؟

تقويم تكويني

أقرأ

دي	دا	دو	دي	دُ	دُ	دُ	دُ
دُبْ	دادي	بادْ	دابْ	دادو			
١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤

أجيب عن الأسئلة:

★ ما هو موقف الإسلام من معايشة الناس؟

★ كيف نختار الصاحب (من نعاشر)؟

★ من يطلب الإسلام عدم مصاحبته؟

★ ما هي آداب مجالسة الناس؟

# الدرس الثالث

## حرف الميم

ح

## الأهداف التعليمية

ح

١. يتعرّف إلى تعريف المسجد وأقسامه.
٢. يعدّد أدوار / وظائف المسجد.
٣. يقرأ الكلمات: موزة، مشمش، ملفوف.
٤. يقرأ (يفهم) قصّة «الحمام الزاجل».
٥. يتعرّف إلى العددين ٥ و ٦.
٦. يقرأ أصوات الحرف م وكلمات تحتويها.
٧. يكتب الرقمين ٥ و ٦.
٨. يكتب حرف الميم بمختلف أصواته وأشكال كتابته.
٩. يكتب أصوات حرف الميم وكلمات تحتويه (إملاء محضرة).
١٠. يميّز سماعياً وبصرياً أصوات الحرف م.
١١. يستعمل «لأن».

ا	أ	إ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ





مدرسة

مَ



مائدة

ما



مجاهد

مَ



مدرّس

مَ



محاسب

مَ



مسجد

مَ



مصنع

مَ



ملك

مَ



مقص

مَ



ملفوف

م



مشمش

م



موزة

م



محراب

م



مئذنة

م



مسبحة

م



مسلمة

م



مسلم

م



منبر

م



★ أين تجتمع كل هذه الصور؟

★ ما هي وظائف / أدوار المسجد؟

★ ما اسم الشخص الذي يؤمّ الصلاة في المسجد؟ كم حرف ميم فيه؟

★ ما هي فوائد الصلاة في المسجد؟

## أَقْرَأْ

دُبي	دَمي	بوم	دام	ماما
ما	مي	م	مو	دَم

## أَتَعَرَّفُ إِلَى الْعَدَدِينَ ٥ وَ ٦

خمسة أقلام



٥

خمس موزات



٥

ستّة مسامير



٦

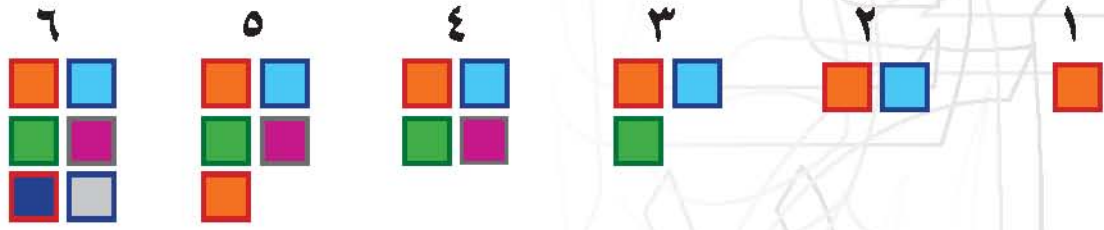
ستّ سيارات



٦

★ ماذا تلاحظ من اختلاف في لفظ العددين ٥ و ٦؟ ما سببه؟

## أعدّ حتى ستة



واحد اثنان ثلاثة أربعة خمسة ستة

## أحزر أو أسمي

- ★ كلمة من حرفين، عضو في وجه الإنسان، الحرف الثاني فيها **م**، ما هي؟
- ★ أسمي ٣ أشكال هندسية تبدأ بحرف **الميم**.
- ★ اسم شخص عزيز على كل إنسان مؤلف من حرفين، الحرف الثاني **م**، ما هو؟
- ★ كلمة أجنبية تستعمل في اللغة العامية وتعني السيدة، تبدأ وتنتهي بحرف **الميم**، مؤلفة من أربعة حروف. ما هي؟
- ★ أسمي نبياً يبدأ اسمه بحرف **الميم**، ونبياً ينتهي اسمه بحرف **الميم**، ونبياً في اسمه حرف **الميم**.

## أجيب عن الأسئلة :

- ★ أعطى خمسة أسماء فيها حرف **الميم** (عمل ثنائي).
- ★ أعطى ستة أسماء في كل منها حرفا **ميم** (عمل فريقي).
- ★ أعطى اسماً فيه «**ما**» واسماً فيه «**مي**»، واسماً فيه «**مو**».

## تقويم تكويني

أقرأ

مو مي م م م  
ما دام دمي دو با يا

أعد

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦

أقول أنا أحب ..... لأنه / لأنها:

مثال: أنا أحب النبي لأنه أمين.

الزهراء (ع)، الحسن (ع)، الحسين (ع)، أمير المؤمنين (ع)، خديجة (ع)، أم البنين (ع)،  
الإمام زين العابدين (ع)، السيدة زينب (ع)، الإمام الرضا (ع)، الإمام المهدي (عج)...

أتذكر وأكتب (إملاء محضرة)

يوم ماما دام دبي دم

## الدرس الرابع

### حرف الفاء

ف



# ف

## الأهداف التعليمية

١. يتعرّف إلى طرق معرفة الله سبحانه.
٢. يعدّد بعضاً من أسماء الله الحسنى.
٣. يقدر عظمة الخالق تعالى.
٤. يفهم قصّة «سباق بين مخلوقات الله تعالى».
٥. يقرأ الكلمات: فراشة، فأرة، فرس.
٦. يقرأ أصوات الحرف **ف** وكلمات تحتويها.
٧. يؤلّف كلمات من الأصوات المتعلّمة: **ب، د، م، ف**.
٨. يتعرّف إلى العددين ٧، ٨.
٩. يكتب الرقمين ٧، ٨.
١٠. يكتب أصوات الحرف **ف** وكلمات تحتويه.
١١. يكتب حرف الفاء وكلمات بسيطة تحتويه (إملاء غير محضّرة).
١٢. يكتب اسمه الكامل.
١٣. يميّز سماعياً وبصرياً أصوات الحرف **ف**.
١٤. يستعمل التفضيل (مثال: سريع، أسرع، الأسرع).

## أَفْهَمُ قِصَّةَ

### «سَبَاقِ بَيْنِ مَخْلُوقَاتِ اللَّهِ تَعَالَى»

كَانَ الطَّقْسُ جَمِيلًا وَالشَّمْسُ سَاطِعَةً تُوزِعُ النُّورَ وَالذِّفَاءَ عَلَى جَمِيعِ مَخْلُوقَاتِ اللَّهِ تَعَالَى دُونَ تَمْيِيزٍ.

اجْتَمَعَتْ فِي سَهْلٍ وَاسِعٍ فَرَّاشَةٌ وَفَأْرَةٌ وَفَرَسٌ، وَاتَّفَقَتْ فِيهَا بَيْنَهَا عَلَى السَّبَاقِ إِلَى قِمَّةِ الْجَبَلِ لِمَعْرِفَةِ مَنْ مِنْهَا الْأَسْرَعُ! بَدَأَ السَّبَاقُ:

انْطَلَقَتِ الْفَرَسُ بِسُرْعَةِ الْبَرْقِ. ابْتَعَدَتْ كَثِيرًا عَنِ الْفَأْرَةِ وَالْفَرَّاشَةِ، وَلَكِنَّهَا تَعَبَتْ، فَتَوَقَّفَتْ لِتَسْتَرِيحَ وَتَأْكُلَ الْأَعْشَابَ، وَهِيَ تَقُولُ فِي نَفْسِهَا: «أَنَا الْأَسْرَعُ، سَأَفُوزُ فِي السَّبَاقِ».

انْطَلَقَتِ الْفَأْرَةُ بِسُرْعَةٍ، ابْتَعَدَتْ قَلِيلًا عَنِ الْفَرَّاشَةِ، لَكِنَّهَا ضَاعَتْ بَيْنَ الْأَعْشَابِ وَلَمْ تَعُدْ تَرَى الْهَدَفَ الْمَنْشُودَ! أَمَّا الْفَرَّاشَةُ، فَاسْتَرَاخَتْ قَلِيلًا تَحْتَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ، نَظَرَتْ إِلَى قِمَّةِ الْجَبَلِ، ثُمَّ ارْتَفَعَتْ بِهَدْوٍ فِي الْهَوَاءِ، حَمَلَتْهَا الرِّيحُ فَوَصَلَتْ بِسُرْعَةٍ إِلَى قِمَّةِ الْجَبَلِ!

★ لِمَاذَا لَمْ تَفْزَ الْفَرَسُ وَهِيَ سَرِيعَةٌ جِدًّا؟

★ وَالْفَأْرَةُ، لِمَاذَا لَمْ تُتَابِعِ السَّبَاقَ؟

★ كَيْفَ فَازَتِ الْفَرَّاشَةُ؟

★ مَاذَا أَسْتَفِيدُ مِنَ الْقِصَّةِ؟

فَ	فِ	فُ	فَ
فَا	فَا	فَا	فَا
فَ	فَ	فَ	فَ
فَ	فَ	فَ	فَ
فَا	فَا	فَا	فَا
فَا	فَا	فَا	فَا

أركب كلمات ذات معنى من أصوات الحروف ب، د، م، ف (شرط أن يكون فيها ف)، ثم أقرنها مع الكلمات في الفقرة التالية.

---



---



---



---



---



فيل

في



فراشة

فـ



عصفور

فو



فاكهة

فا



فجل

فـ



فرس

فـ



إسعاف

فـ



فانوس

فا



سفينة

في



فم فادي داي في دَف فَمِي

أَتَذَكِّرُ وَأَكْتُبُ (إِمْلاءٌ غَيْرُ مُحَضَّرَةٍ).

إِمْلاءُ كَلِمَاتٍ مُتَعَلِّمَةٌ يَخْتَارُهَا الْمُعَلِّمُ.

أَعْطِي كَلِمَاتٍ فِيهَا الصَّوْتُ **ف**.

أَعِدْ وَأَقْرَأِ الرُّقْمَيْنِ

سَبْعُ مِرَاحٍ



٧

سَبْعَةُ مِفَاتِيحٍ



٧

ثَمَانِي فِجَلَاتٍ



٨

ثَمَانِيَةُ دِفَاتِرٍ



٨

★ مَتَى نَقُولُ سَبْعَ، ثَمَانِي أَوْ سَبْعَةَ، ثَمَانِيَةَ؟

## أقول ٧، ٨

دلفين	شفرة	مفتاح	تفاحة	قذيفة	عفريت
خروف	نافذة	ملف	فهد		

## أعدّ وأقرأ الرقمين

٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٨	٢	٥	١	٣	٤	٦	٧

٨ ثمانية

٧ سبعة

## أستعمل التفضيل

- مثال: الدوري سريع، الحمامة أسرع، النسر الأسرع (السّرعَة).  
 المرأة، الصبي، الرجل (القوّة).  
 النحاس، الحديد، الألماس (الصلابة).  
 أنا، أبي، الله تعالى (الكرم).  
 الفتاة، الأمّ، الزهراء (ع) (الصدق).  
 عمار بن ياسر، الإمام علي (ع)، الرسول (ص) (الشّجاعة).

فا	في	فادي	فَم	فَمِي	فُ	دَف
فَرَس	فَرَاشَة	فَارَة	غِي	غُو	فِ	فْ
١	٣	٢	٧	٤	٦	٨
						٥

أَتَذَكَّرُ وَأَكْتُبُ

أَعْطِي كَلِمَاتٍ فِيهَا : **فِي، فَوْ، فَا، فِ، فْ، فُ.**

أَسْتَغْمِلُ التَّفْضِيلَ مَعَ الصِّفَاتِ : الْعَدْلُ، الْجَمَالُ، الْحَلَاوَةُ، الْعِلْمُ، الْعُلُوفُ.  
أَذْكُرُ خَمْسَةَ أَسْمَاءَ حَسَنٍ لِلَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى.

# الدرس الخامس

## حرف السّين

س



## الأهداف التعليمية

١. يتعرّف إلى معنى السجود لربّ العالمين.
٢. يتعرّف إلى منزلة الصّلاة في الإسلام.
٣. يتعرّف إلى فضل الصّلاة في المسجد وجماعة.
٤. يفهم قصّة «الساعة التي تحبّ السفر».
٥. يقرأ الكلمات: ساعة، سمكة، سفينة.
٦. يقرأ أصوات الحرف **س**.
٧. يعطي كلمات تحتوي أصوات الحرف **س** والحروف المتعلّمة.
٨. يقرأ كلمات بسيطة تحتوي أصوات **السين** والأصوات المتعلّمة.
٩. يكتب كلمات تحتوي أصوات الحروف المتعلّمة.
١٠. يتذكّر ويكتب كلمات بسيطة متعلّمة (إملاء ذاتي).
١١. يقرأ العددين ٩ و ١٠.
١٢. يكتب الرقمين ٩ و ١٠.
١٣. يميّز بين المذكر والمؤنث.
١٤. يستنتج قاعدة تذكير وتأنيث العدد والمعدود (١ - ١٠).
١٥. يميّز بصرياً أصوات الحرف **س**.

## أَفْهَمُ قِصَّةَ «السَّاعَةِ الَّتِي تُحِبُّ السَّفَرَ»

### السَّاعَةُ الَّتِي تُحِبُّ السَّفَرَ

تَعَبَتِ السَّاعَةُ وَهِيَ فِي أَنْتِظَارٍ مَنْ يَشْتَرِيهَا وَيُخْرِجُهَا مِنْ سِجْنِهَا فِي وَاجِهَةِ الْمَحَلِّ  
الزُّجَاجِيَّةِ لِتُحَقِّقَ هَوَايَتَهَا الْمُفَضَّلَةَ فِي السَّفَرِ فِي بِلَادِ اللَّهِ الْوَاسِعَةِ.  
كَانَ سَعِيدٌ يَنْتَظِرُ، بِفَارِغِ الصَّبْرِ، مَوْعِدَ إِقْلَاعِ الطَّائِرَةِ مِنَ الْبِرَازِيلِ مَكَانَ عَمَلِهِ إِلَى  
لُبْنَانَ، حَيْثُ الْأَهْلُ وَالْأَحِبَّةُ.  
خَرَجَ سَعِيدٌ مِنْ بَيْتِهِ، يَتَمَشَّى عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ يَتَأَمَّلُ الْأَمْوَاجَ وَفَوْقَهَا طُيُورَ النَّوْرَسِ  
تَحُومُ فَوْقَ الْمَاءِ بَحْثًا عَنْ غِذَائِهَا مِنَ الْأَسْمَاكِ.  
وَفِي الْأَفْقِ الْبَعِيدِ، تَحْتَ سَقْفِ السَّمَاءِ، تَبْتَعِدُ السُّفُنُ وَتَخْتَفِي. كُلُّ شَيْءٍ يُذَكِّرُ سَعِيدًا  
بِالسَّفَرِ!

مَرَّ سَعِيدٌ فِي طَرِيقِ عَوْدَتِهِ إِلَى الْبَيْتِ وَتَوَقَّفَ أَمَامَ وَاجِهَةِ بَيْعِ السَّاعَاتِ. لَفَتَتِ  
السَّاعَةُ انْتِبَاهَهُ. دَخَلَ الْمَحَلَّ، حَمَلَ السَّاعَةَ بِلُطْفٍ، وَطَلَبَ مِنَ الْبَائِعِ أَنْ يَضَعَهَا فِي  
عُلْبَةٍ هَدِيَّةٍ، وَدَفَعَ ثَمَنَهَا وَتَابَعَ سَيْرَهُ.  
تَوَضَّأَ سَعِيدٌ وَصَلَّى وَسَجَدَ لِلَّهِ تَعَالَى وَدَعَا أَنْ يُسَهِّلَ سَفَرَهُ. حَمَلَ سَعِيدٌ حَقِيبَتَهُ  
وَوَضَعَ السَّاعَةَ فِي جَيْبِهِ وَانْطَلَقَ فِي السَّيَارَةِ إِلَى الْمَطَارِ.  
لَمْ تَكُنِ السَّاعَةُ تَعْلَمُ بِأَنَّهَا سَتَرْتَاخٍ عَلَى زِنْدِ عُرُوسِ سَعِيدٍ وَتُسَافِرُ مَعَهَا حَيْثُ  
ذَهَبَتْ. وَهَكَذَا سَتَتَحَقَّقُ أُمْنِيَةُ السَّاعَةِ.

★ ماذا شاهد سَعِيدٌ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ؟

★ كَيْفَ سَتَتَحَقَّقُ أُمْنِيَةُ السَّاعَةِ؟

★ ماذا فَعَلَ سَعِيدٌ حَتَّى يُسَهِّلَ رَبُّ الْعَالَمِينَ سَفَرَهُ؟

سِ	سُ	سَ	سْ
سِ	سُ	سَ	سْ
سِ	سُ	سَ	سْ
سِ	سُ	سَ	سْ
سِ	سُ	سَ	سْ
سِ	سُ	سَ	سْ
سِ	سُ	سَ	سْ
سِ	سُ	سَ	سْ





ساعة

سا



سفينة

سـ



سمكة

سـ



مسافر

سا



ساجد

سا



سيف

سـ



عروس

س



رسام

سا



سيارة

سـ



## أَقْرَأْ

سَم	سَد	فَسَادُ	سَدِيم	سامي
سَاد	سَوْد	فَادِي	فَسَد	سُبَاب
دَاس	مَس	دَس	دَسَم	مَسَد

## أَتَذَكَّرُ وَأَكْتُبُ (إِمْلَاءٌ ذَاتِي)

سامي	دَاس	فَسَادُ	سَم	سَوْد
------	------	---------	-----	-------

## أَعُدْ

٩	تسع شمعات
٩	تسعة دواليب
١٠	عشر دجاجات
١٠	عشرة صحون

★ ماذا تلاحظ من تغيّرات في كتابة / لفظ العددين ٩ و ١٠؟

★ ما سبب ذلك؟

## أعد وأقرأ الرقمين

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

٩ تسعة

١٠ عشرة

## أميز بين المذكر والمؤنث

مثال: صبي مذكر هذا صبي.

بنت مؤنث هذه بنت.

الصَّلاة، المسجد، الوضوء، الإمام، المعلم، الطلولة، الصوم، الحج، الزكاة، الخمس،  
الجهاد، الكعبة، اللوح، الكتاب، القرآن، الرّسول، الأرض، العالم، الذهب، الفضة،  
الشمس، القمر...

## العددين والمعدود والمذكر والمؤنث (من ١ إلى ١٠).

١ و ٢ مذكر مع مذكر: فم واحد، بيتان اثنان.

مؤنث مع مؤنث: سمكة واحدة، شجرتان اثنتان.

٢ إلى ١٠ مذكر مع مؤنث: أربع بنات، تسع سجدات.

مؤنث مع مذكر: خمسة صبيان، ستة رجال.

فنجان (٧)، بيت (٥)، سفينة (٦)، سيف (١)، كوكب (٩)، ملعقة (٤)، ورقة

(٢)، نهر (٨)، جبل (١٠).

سو سَ سِ سي سادي سامي سَمَادُ  
ساعة فَسَدَ سُمُ سَدُ سَدَادُ

أعد وأكتب الرقم





أجيب عن الأسئلة :

- ★ ما معنى السجود لرب العالمين؟
- ★ ما هي منزلة الصلوة في الإسلام؟
- ★ ما هو فضل الصلوة جماعة وفي المسجد؟

## الدرس السادس

### حرف الألف والهمزة

أ



## الأهداف التعليمية

١. يتعرّف إلى تعريف القرآن الكريم وبعض خصائصه.
٢. يعبر عن موقفه من التعامل مع القرآن الكريم.
٣. يقرأ الكلمات: أرنب، إجاصة، إوزة.
٤. يقرأ أصوات الحرف أو كلمات تحتويها مع الأصوات المتعلّمة.
٥. يفهم قصّة «الهمزة الحائرة».
٦. يتعرّف إلى الهمزة وأشكال كتابتها.
٧. يعطي كلمات فيها أصوات الألف الممدودة والمقصورة والهمزة.
٨. يكتب كلمات تحتوي الأصوات المتعلّمة وأصوات الألف والهمزة والألف المقصورة.
٩. يتذكّر ويكتب كلمات تحتوي الأصوات المتعلّمة (إملاء محضرة).
١٠. يتعرّف إلى العددين ١١ و ١٢.
١١. يكتب الرقمين ١١ و ١٢.
١٢. يحوّل بعض الأسماء من المذكر إلى المؤنث.

## أَفْهَمُ قِصَّةَ «الْهَمْزَةُ الْحَائِثَةُ»

### الْهَمْزَةُ الْحَائِثَةُ!

أَنَا هَمْزَةٌ حَائِثَةٌ، حَائِثَةٌ!

أَيْنَ أَجْلِسُ فِي الْكَلِمَةِ يَا تُرَى؟

أَخْتَارُ حِينَ الْجُلُوسِ فَوْقَ عَصَا الْأَلِفِ الْمَمْدُودَةِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ لِأَقْطَعَ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ وَأَفْصَلَ بَيْنَهَا (أ).

وَأَخْتَارُ حِينَ آخِرِ النُّزُولِ تَحْتَ الْأَلِفِ الْمَمْدُودَةِ (إ).

أَجْلِسُ مَرَّةً عَلَى السَّطْرِ (ع).

وَأَجْلِسُ مَرَّةً أُخْرَى عَلَى النَّبْرِ أَوْ عَلَى الْأَلِفِ الْمَقْصُورَةِ (ئ، ي).

أَفْضَلُ مَرَّةً الْقِيَامَ بِدَوْرِ الْوَصْلِ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ، فَأَخْتَبِي، وَلَا أَظْهَرُ عَلَى عَصَا الْأَلِفِ الْمَمْدُودَةِ (ا).

إِنِّي حَائِثَةٌ، حَائِثَةٌ! وَأَنَا أَخْشَى أَخِيراً أَنْ تَكُونَ حَيْرَتِي مُعْدِيَةً!

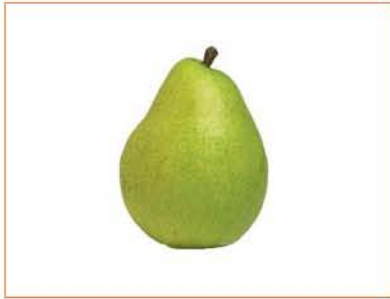
★ ما موضوعُ حَيْرَةِ الْهَمْزَةِ؟

★ هَلِ انْتَقَلَتْ عَدْوَى حَيْرَتِهَا إِلَيْكَ؟

أَع

اِ	اِ	اِ	اِ
اِ	اِ	اِ	اِ
اِ	اِ	اِ	اِ
اِ	اِ	اِ	اِ

أَبْ	أُمْ	أُفْ	أَسَاسْ	أَدَمْ	أَبْدْ	آبَادْ
فَاسْ	أُمِّيْ	أَبِيْ	أَدَامْ	أَسْفْ	بَاسْ	دِفْءْ



إجاصة

!



أرنب

!



أرزة

!



خطأ

!



إشارة

!



إوزة

!



ماعز

!



أسد

!



فأرة

!



## أَقْرَأُ (الهمزة)

عَ عِ عُ  
أَ إِ أُ  
أَ عِ عُ  
أَ عِ عُ

---

## أَقْرَأُ

سَمَاءُ دَاءُ مَاءُ بُؤْبُؤُ سَوْءُ سُوءُؤُ أَدَاءُ مَدَى  
دَائِي دَوْبُ سَائِدُ بِدَائِي مَسَاءُ أَمْسُ سُدَى دُمَى

---

## أَتَذَكَّرُ وَأَكْتُبُ (إِمْلَاءُ مُحَضَّرَةٍ)

مَاءُ سَمَاءُ أَمْسُ أَسَدُ دِفَاءُ  
أَسَاسُ آدَمُ فَاسُ آسَفُ دُمَى

## أَعِدُّوا قُرْأَ الرِّقَمَ

أحد عشر هلالاً



إحدى عشرة زهرة



اثنتا عشرة شجرة



اثنا عشر حاسوباً



★ ماذا تلاحظ في لفظ العددين ١١ و ١٢ عندما يكون المعدود مذكراً أو مؤنثاً؟

## أَقْرَأْ

٦	٥	٤	٣	٢	١
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧

١١ أحد عشر (مذكر)

إحدى عشرة (مؤنث)

### أجيب (عمل ثنائي)

- ★ ماذا نسَمِّي مجموعة من ١٢ شيئاً؟
- ★ ما اسم فصل السنة الذي آخره همزة؟
- ★ كم عدد الألوان التي تبدأ بـ أ؟
- ★ أيّ من أسماء الرسول محمد (ص) يبدأ بـ أ؟
- ★ سمّ أنبياء تبدأ أسماؤها بـ إ؟
- ★ ما عكس فارغ؟ (كلمة فيها صوت الحرف أ صوت طويل)

#### تقويم تكويني

### أقرأ

داسَ أَسَدٌ فَأَرَّةٌ.	أَسَفَ آدَمُ.	أَبِي أَسَدٌ.
أَدَامَ اللَّهُ أُمِّي.	أَحَدَ عَشَرَ فَأُسَا.	أُمِّي فِدَاءُ أَبِي.

### أجيب عن السؤالين:

- ★ عدد بعض خصائص القرآن الكريم؟
- ★ كيف يجب أن نتعامل مع القرآن؟

### أعدّ وأكتب الرقم بالحروف

قميصاً



سجادة



## أحوّل من المذكر إلى المؤنث

طويل طويلة

مثال: معلّم معلّمة

سمين

سيّد

ضعيف

صغير

غني

كريم

جديد

جميل

سريع

عادل

سليم

★ ماذا تستنتج؟



# الدرس السابع

## حرف اللّام

ل

## الأهداف التعليمية

١. يتعرّف إلى عدد اجزاء القرآن الكريم.
٢. يتعرّف إلى عدد سور القرآن الكريم.
٣. يسمّي بعض سور القرآن الكريم.
٤. يقرأ الكلمات: ليمون، ليل، لعبة.
٥. يؤلّف قصّة تحتوي الكلمات المفاتيح.
٦. يقرأ أصوات حرف اللام الطويلة والقصيرة وكلمات تحتويها مع الأصوات الأخرى المتعلّمة.
٧. يعطي كلمات تحتوي على **اللام**.
٨. يكتب كلمات تحتوي على أصوات اللام والأصوات الأخرى المتعلّمة.
٩. يتذكّر ويكتب كلمات بسيطة.
١٠. يتعرّف إلى العددين ١٣ و ١٤.
١١. يكتب الرقمين ١٣ و ١٤.
١٢. يحوّل بعض الكلمات من المفرد إلى الجمع.

لَ	لُ	لِ	نُ
لِ	لُ	لِ	نُ
لَ	لُ	لِ	نُ
لا	لو	لي	لي
لا	لو	لي	لي



ليل

ل



ليمون

ل



لبن

ل



علم

ل



جمل

ل



لعبة

ل



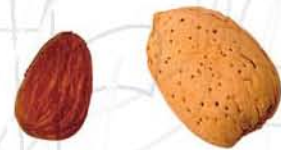
دو لَاب

لا



ملك

ل



لوز

لو



## أَقْرَأْ

سَلَامٌ	أَمَلٌ	سَلِيمٌ	فَيْلٌ	مَلَأَ	أَلَمَ
مَالٌ	بِلَادٌ	مَلْفُوفٌ	فُولٌ	بِلَادٌ	مُسْلِمٌ
فُلُوسٌ	أَدَبٌ	سَلَمٌ	أَمَالٌ	لَامَسَ	

## أَتَذَكَّرُ وَأَكْتُبُ (إِمْلَأْ ذَاتِي)

سَبِيلٌ      إِسْلَامٌ      دَلَالٌ      مِيلَادٌ      بَلَدٌ

## أَعِدَّ وَأَقْرَأْ الرِّقْمَ

١٣      ثلاث عشرة حبة      

١٣      ثلاثة عشر حرفاً      

١٤      أربع عشرة تفاحة      

أَقْرَأْ

١٤	١٣	١٢	١١
أربعة عشر	ثلاثة عشر	إثنا عشر	أحد عشر

## أجيب (عمل ثنائي)

★ أعطى ٣ كلمات في أولها حرف اللام.

★ أعطى ٣ كلمات في وسطها حرف اللام.

★ أعطى ٣ كلمات في آخرها حرف اللام.

★ أعطى أسماء ٣ مدن / قرى لبنانية فيها حرف اللام.

أَقْرَأْ

أَمَلُ بِلَدِي سَلَامًا دَائِمًا.  
أَبِي الْمُسْلِمُ الْفَسَادُ.

## أحوّل من المفرد إلى الجمع

صورة	_____	كرسي	_____
سكين	_____	حجر	_____
ضوء	_____	ثوب	_____
أسد	_____	جبل	_____
جمل	_____	قمة	_____
قلب	_____	آية	_____
رأس	_____	جزء	_____
رغيف	_____	سورة	_____
حبة	_____	صلاة	_____
سجادة	_____	رسم	_____

## أجيب عن السؤالين

★ كم عدد سور القرآن الكريم؟

★ إلى كم جزء يقسم القرآن؟

ل

الدرس الثامن

حرف النون

ن



## الأهداف التعليمية

١. يتعرّف إلى بعض خصوصيات حياة النحل.
٢. يتعرّف إلى مختصر قصّة النمل في سورة النمل (الآيات ١٧ - ١٩).
٣. يقدر عظمة الله تعالى في خلق مخلوقاته.
٤. يفهم قصّة «النسر والنهر».
٥. يقرأ الكلمات: نحلة، نملة، نسر.
٦. يقرأ أصوات حرف النون القصيرة والطويلة وكلمات معبّرة من الأصوات المتعلّمة.
٧. يتعرّف إلى العددين ١٥، ١٦.
٨. يكتب الرقمين ١٥، ١٦ بالحروف.
٩. يكتب أصوات حرف النون.
١٠. يكتب كلمات وجملًا من الأصوات المتعلّمة.
١١. يتذكّر ويكتب كلمات تحتوي على الأصوات المتعلّمة (إملاء محضرة).
١٢. يتعرّف إلى الشدّة.
١٣. يستعمل أنا من ، أنا.

نَسْر

نَمْلَة

نَحْلَة

أَفْهَمُ قِصَّة

«النَّسْرُ وَالنَّهْرُ»

تَوَقَّفَ النَّسْرُ مَرَّةً عَلَى ضِفَّةِ النَّهْرِ لِيَشْرَبَ قَلِيلًا مِنَ الْمَاءِ. أَحَسَّ بِالنُّعَاسِ فَأَغْمَضَ عَيْنَيْهِ قَلِيلًا وَنَامَ. فَجَاءَتْ، وَقَعَتْ مِنْهُ النُّونُ عَلَى ظَهَرِهَا فِي الْمَاءِ. حَمَلَتْهَا الْمِيَاهُ وَأَخَذَتْ تَرُوحُ بِهَا إِلَى الْيَمِينِ وَإِلَى الشَّمَالِ. بَدَأَتْ النُّونُ، وَهِيَ لَا تَعْرِفُ السَّبَاحَةَ، تَصْرُخُ طَالِبَةً النُّجْدَةَ! سَمِعَتْهَا نُونُ النَّهْرِ، فَاسْرَعَتْ لِإِنْقَادِهَا وَلَكِنَّهَا لَمْ تَنْجَحْ فِي مَهْمَتِهَا!

سَمِعَتْهَا نُونُ النَّمْلَةِ فَاسْرَعَتْ لِإِنْقَادِهَا وَلَكِنَّهَا لَمْ تَنْجَحْ فِي مَهْمَتِهَا! سَمِعَتْهَا نُونُ النَّحْلَةِ فَاسْرَعَتْ لِإِنْقَادِهَا وَلَكِنَّهَا لَمْ تَنْجَحْ فِي مَهْمَتِهَا! أَفَاقَ النَّسْرُ مِنْ نَوْمِهِ، فَلَمْ يَجِدِ النُّونَ. تَنَبَّهَ إِلَى أَنَّ اسْمَهُ سَيُصْبِحُ سِرًّا إِذَا مَا لَمْ تَعُدْ إِلَيْهِ النُّونُ، فَلَا يَعْرِفُهُ بَعْدَهَا أَحَدٌ! طَارَ النَّسْرُ بِسُرْعَةٍ خَاطِفَةٍ، رَأَى النُّونَ تَتَخَبَّطُ فَوْقَ مِيَاهِ النَّهْرِ، حَمَلَهَا وَأَعَادَهَا بِلُطْفٍ إِلَى مَكَانِهَا فِي اسْمِهِ، وَابْتَعَدَ فِي السَّمَاءِ. وَمُنْذُ ذَلِكَ الْوَقْتِ، أَصْبَحَ النَّسْرُ يُحَازِرُ الْاقْتِرَابَ مِنَ النَّهْرِ وَيُفَضِّلُ الْبَقَاءَ فِي أَعَالِي الْفَضَاءِ وَقِمَمِ الْجِبَالِ.

- ★ مَنْ الَّذِي حَاوَلَ نَجْدَةَ النُّونِ؟
- ★ مِمَّ خَافَ النَّسْرُ إِذَا مَا ضَاعَتْ مِنْهُ النُّونُ؟
- ★ مَاذَا تَعَلَّمَ النَّسْرُ مِنَ هَذِهِ الْحَادِثَةِ؟

# ن

نُ	نِ	نُ	نَ
نَا	نَا	نَا	نَا
نَا	نَا	نَا	نَا
نِ	نِ	نِ	نِ
نَا	نِي	نُو	نَا
نَا	نِي	نُو	نَا

أَنَا مِنْ بُنَانٍ، أَنَا بُنَانِي.  
 الْإِنْسَانُ الْمُسْلِمُ لَا يَسُبُّ النَّاسَ.  
 الْإِسْلَامُ: إِيمَانٌ، سَلَامٌ، أَمَانٌ.



نحلة

نـ



نملة

نـ



نهر

نـ



صحن

نـ



عين

نـ



نسر

نـ



صندوق

نـ



وزن

نـ



قنينة

نـ



## أَتَعَرَّفُ إِلَى الشَّدَّةِ

الشَّدَّة هي رمز (°) يوضع فوق حرف ليبدل على دمج حرف آخر من نوعه فيه. لا

يظهر الحرف المدمج كتابة وإنما يلفظ عند القراءة.

مثال: دَدْ = دُ ! مَدْ

سَسْ = سُ ! مَسْ

## أَعِدَّ وَأَقْرَأُ الرِّقْمِينَ

١٥ خمس عشرة مسطرة 

١٥ خمسة عشر مقصاً 

١٦ ست عشرة علبة 

١٦ ستة عشر نسرًا 

١٦ ستة عشر

١٥ خمسة عشر

٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩

## أتذكر وأكتب (إملاء محاضرة)

الإسلام إيمان - أنا لا أفسد.

## أستعمل أنا... / أنا من ...

مثال: أنا من لبنان / أنا لبناني / أنا لبنانية.

الجنوب	صور	بعلبك	بنت جبيل
البقاع	صيدا	بيروت	مشغرة
الشمال	الهرمل		

## أقرأ

سلام من لبنان إلى فلسطين، إلى بلد السلام.

## أقرأ العدد والمعدود

١٥ نحلة، ١٥ نهر، ١٦ نملة، ١٦ نسر.

## أعطي

★ ٣ كلمات تبدأ بحرف النون.

★ ٣ كلمات في وسطها حرف نون.

★ ٣ كلمات في آخرها حرف نون.

# الدرس التاسع

## حرف الراء

ر

## الأهداف التعليمية

١. يتعرّف إلى ما لدى المتعلمين من معلومات وآراء عن دور الرسول في حياة الناس.
٢. يعدّد الأنبياء والرّسل الواردة أسماؤهم في القرآن.
٣. يفهم معاني أسماء النبي محمّد (ص).
٤. يقرأ قصّة «ريشة رسّام».
٥. يقرأ الكلمات: ريشة، رسّام، رمل.
٦. يقرأ أصوات الرّاء وكلمات من الأصوات المتعلّمة.
٧. يؤلّف كلمات من الأصوات المتعلّمة.
٨. يتذكّر ويكتب كلمات من الأصوات المتعلّمة.
٩. يكتب أصوات الرّاء وكلمات من الأصوات المتعلّمة.
١٠. يتعرّف إلى العددين ١٧ و ١٨.
١١. يكتب الرقمين ١٧ و ١٨.
١٢. يستعمل ال التعريف.



# أَقْرَأْ قِصَّةَ «رِيْشَةُ رَسَّامٍ»



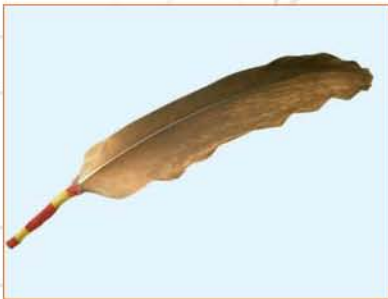
أَقْرَأْ

رُ	رِ	رُ	رَ
رُ	رِ	رُ	رَ
ري	ري	رو	را

نارُ	بارِدُ	داري	حري	حري	حرو	حرا
------	--------	------	-----	-----	-----	-----

أَقْرَأْ

سَادَ النُّورِ فِي الْمَنَارِ. سَافَرَ سَامِي مِنَ الْبِلَادِ.  
 دَرَسَ أَمِينُ الدَّرْسِ. رَسَمَ رَامِي النَّمْرَ.  
 أَرْسَلَ فَادِي رِسَالَةً إِلَى رَامِي. اللَّهُ نُورُ السَّمَاءِ.  
 اللَّهُ رَبِّي.



ريشة

ر



رمان

ر



رسالة

ر



بحر

ر



نورس

ر



رمل

ر



كرسي

ر



صقر

ر



مهر

ر



## أتذكر وأكتب (إملاء ذاتي)

أنا أُرسمُ نسراً.

يوجد بُردٌ.

أنا أُنرسُ الدرسَ.

## أعدّ وأقرأ الرقم



سبع عشرة وردة

١٧



سبعة عشر بيتاً

١٧



ثمانية عشر سكيناً

١٨



ثماني عشرة سيارة

١٨

١٨ ثمانية عشر

١٧ سبعة عشر



## أدخل الـ على الكلمة وأقرأها (عمل ثنائي)

دَرْبٌ

بَرِيدٌ

نَوْرُسٌ

أَسَدٌ

سَفَرٌ

رَأْسٌ

فَرَسٌ

رَمْلٌ

دَرْسٌ

سِرٌّ

نَمْلٌ

أَرْنبٌ

مَاءٌ

بِئْرٌ

فَرْدٌ

لُبٌّ

لَبَنٌ

مَنَارٌ

★ ماذا تستنتج؟ (رسم جدول)

أعطي

★ ٣ كلمات فيها **الرّاء** أوّل الكلمة.

★ ٣ كلمات فيها **الرّاء** وسط الكلمة.

★ ٣ كلمات فيها **الرّاء** آخر الكلمة.

ألاحظ وأجيب

هل تتصل **الرّاء** بالحروف التي تليها؟

## أَقْرَأُ العبارات التالية ( فيها حروف لم أتعلمها بعد )

★ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ.

★ اللَّهُ نُورٌ عَلَى نُورٍ.

★ أَنَا أَحَبُّ رَسُولِ اللَّهِ.

★ أَنَا أَحَبُّ الْإِمَامِ عَلِيًّا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ (ع).

تقويم تكويني

## أَقْرَأُ

الرَّسُولُ      الْأَمِيرُ      الْإِمَامُ      النُّورُ      الدُّرُّ

## أَدْخِلْ الـ على الكلمة وأَقْرَأُ

أَبٌ	رَبٌّ	مَالٌ
دِينٌ	فَهْمٌ	بَدْرٌ
سَمَاءٌ	لَيْنٌ	دَمٌ
لَفٌّ	نَفْسٌ	فَأْسٌ
نَارٌ	بَارِدٌ	مَسَارٌ
أُمٌ	سَائِلٌ	

١٧ مُدْرَسْ

١٧ فَرَسْ

١٨ دَرَسْ

١٨ أُمْ

ما معنى؟

بشير، مختار، مصطفى، أحمد، نذير، حبيب، صادق، أمين، منير...

# الدرس العاشر

## حرف الحاء

ح





## الأهداف التعليمية

١. يتعرّف إلى دور الإمام (ع) في حياة الناس.
٢. يعدّد الأئمة (ع) بالترتيب.
٣. يعبر عن رأيه بسرّ زيارة ملايين المؤمنين للإمام الحسين (ع).
٤. يقرأ: الحُسَيْنُ والحُسَيْنُ رِيحَانَتَا رَسُولِ اللَّهِ (ص).
٥. يقرأ أصوات الحرف ح وكلمات تحتويها مع الأصوات المتعلّمة.
٦. يكتب أصوات الحرف ح وكلمات تحتويها مع الأصوات المتعلّمة.
٧. يتذكّر ويكتب جملاً من الأصوات المتعلّمة.
٨. يتعرّف إلى العددين ١٩ و ٢٠.
٩. يكتب الرقمين ١٩ و ٢٠.
١٠. يتعرّف إلى التثوين.

أَقْرَأْ

ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح

أَقْرَأْ

حا      حو      حي      حي  
 حا      حو      حي      حي

حُبُّ الْحُسَيْنِ أَمَانٌ مِنَ النَّارِ. الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ إِمَامَانِ. أَحْمَدُ حَبِيبُ الْحَسَنِينِ.  
 حُسَيْنٌ مِنِّي وَأَنَا مِنْ حُسَيْنٍ. أَحَبَّ اللَّهُ مَنْ أَحَبَّ حُسَيْنًا. الْحَسَنُ إِمَامِي.



حاج

حا



حبل

حـ



مقام الحسين

و  
حـ



حوت

حو



ملح

ح



حصان

حـ



مسبحة

حـ



لوحة

حـ



محاسب

حا

## أَتَعَرَّفْ إِلَى التَّنْوِينِ

التنوين نون ساكنة تُزاد لفظاً في آخر الكلمة.

يُكْتَبُ التَّنْوِينُ: فَتَحَتَانِ — تنوين فتح فوق الحرف.

كسرتان — تنوين كسر تحت الحرف.

ضمّتان — تنوين ضم فوق الحرف.

مثال: حُسَيْنًا

حُسَيْنٍ

حُسَيْنٌ

## أَتَذَكَّرُ وَأَكْتُبُ (إِمْلَاءً ذَاتِي)

حُبُّ الْحُسَيْنِ مِنَ الْإِيمَانِ. السَّلَامُ عَلَى الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ. الْحَمْدُ لِلَّهِ.

## أَعَدُّ وَأَقْرَأُ ١٩ وَ ٢٠

١٩ تسعة عشر رجلاً 

١٩ تسع عشرة امرأة 

٢٠ عشرون رجلاً 

٢٠ عشرون امرأة 



عشرون

تسعة عشر

★ كيف يُكتب العدد والمعدود ١٩ و ٢٠؟

أَقْرَأُ الرِّقْمَيْنِ

١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠

تقويم تكويني

أَقْرَأُ

حَمْدُ أَحْمَدُ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. مُحَمَّدٌ حَبِيبُ اللَّهِ. الرَّسُولُ الْأَمِينُ  
الْمُنِيرُ. أَحَبُّ آلِ الرَّسُولِ.

أَقْرَأُ

٢٠

١٩

١٩

أَقْرَأُ مَعَ التَّنْوِينِ

حَبْلُ (ـُ)، (ـِ)، (ـِ).

رَمْلُ (ـِ)، (ـِ)، (ـِ).

أَمْلُ (ـِ)، (ـِ)، (ـِ).

أُسَمِّي الْأَنْثَمَةَ بِالترتيب.

ما معنى العصمة؟

لماذا يجب أن يكون الإمام معصوماً؟

ح

الدرس الحادي عشر

حرف العين

ع



## الأهداف التعليمية

١. يتعرّف إلى بعض محطات سيرة الأمير (ع).
٢. يعدّد بعض صفات الإمام علي (ع).
٣. يعبر عن كيفية تجسيد حبّه لأمر المؤمنين (ع).
٤. يفهم معاني بعض ألقاب الإمام علي (ع): أمير المؤمنين، أمير النحل، يعسوب المؤمنين، أبو تراب، حيدرة، المرتضى، الفاروق...
٥. يقرأ حديث رسول الله (ص): «أنا مدينة العلم وعليّ بأبها».
٦. يقرأ أصوات حرف العين وكلمات من الأصوات المتعلّمة.
٧. يتعرّف إلى معاني الرموز الحسابية: +، -، ×، ÷، =.
٨. يجمع أعداداً على أن لا يتجاوز الحاصل ٢٠.
٩. يكتب أصوات الحرف ع القصيرة والطويلة.
١٠. يكتب كلمات وتعابير تحتوي على أصوات العين والأصوات المتعلّمة.
١١. يؤلّف كلمات من الأصوات المتعلّمة.
١٢. يفكّك أصوات كلمات ويركّب كلمات.
١٣. يتذكّر ويكتب كلمات وجملات من الأصوات المتعلّمة.
١٤. يستنتج موقع الكسرة في الحرف المشدّد.
١٥. يميّز بين الاسم المفرد والمثنى والجمع.

أَقْرَأْ

عُ	مُ	عُ	عُ
هْ	هْ	هْ	هْ
هْ	هْ	هْ	هْ
عُ	عُ	عُ	عُ

ك	عو	ط	عي
ك	عو	ط	عي

أَقْرَأْ

علم

جامع

أَرْبَعَةٌ





عقد

ع



علبة

ع



قبعة

ع



شارع

ع



رقم أربعة

ع



جامع

ع



مصنع

ع



ملاعق

ع



عسل

ع

## أَقْرَأْ

رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمَنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا. لَا إِيمَانَ مِنْ دُونِ عَمَلٍ.  
حُبُّ عَلِيٍّ إِيْمَانٌ. عَلَى الْعَالِمِ الْعَمَلُ بِالْعِلْمِ. عَلَى الْإِنْسَانِ الْمُسْلِمِ مَعْرِفَةُ أُمُورِ الدِّينِ.

## اتذَكَّرْ وَاكْتُبْ (إِمْلَأْ مُحَضَّرَةً)

أَنَا أَحِبُّ الْإِمَامَ عَلِيًّا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَبَا الْحَسَنِ.  
عَمَلُ الْإِنْسَانِ أَسَاسِيٌّ. مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ عَرَفَ اللَّهَ

## اتَّعَرَّفْ إِلَى رَمُوزِ حِسَابِيَّةٍ

= يساوي

% قسمة

+ زائد (جمع)

× ضرب

- ناقص (طرح)

## أَجْمَعْ شَفْهِيًّا

$12 + 5$

$6 + 9$

$8 + 6$

$7 + 3$

$7 + 13$

$6 + 4$

$7 + 8$

$9 + 8$

## الاسم مفرد ومثنى وجمع

- ★ الاسم المفرد يدلّ على إنسان أو شيء أو حيوان واحد.
- ★ الاسم المثنى يدلّ على اثنين.
- ★ الاسم الجمع يدلّ على أكثر من اثنين من الناس أو الحيوان أو الأشياء.

## أُمَيِّزْ مَوْقِعَ الْكُسْرَةِ فِي الْحَرْفِ الْمَشَدَّدِ

السَّنُونُو	السَّحَابُ	الرَّيْحُ	الدَّفْءُ	السَّرُّ
السَّوَارُ	الْحَرُّ	النَّوْمُ	الدَّارُ	الدَّمَاءُ

★ ماذا أَسْتَنْتِجُ؟

### تقويم تكويني

## أَقْرَأْ

بَاعَ عَمِّي عَادِلٌ تِسْعَةَ أَعْلَامٍ. فِي دَارِ عَمِّي عَلِيٌّ نَعْنَعٌ. لَعِبَ عِمْرَانٌ مَعَ لَامِعٍ. سَعَلَ فَادِي سُعَالاً حَادّاً.

الْعِلْمُ عِلْمَانِ: عِلْمٌ نَافِعٌ وَعِلْمٌ سَيِّئٌ. الْعَسَلُ مُفِيدٌ.

حَمَلَ لَامِعٌ دِرْعاً. الْإِمَامُ عَلِيُّ عَالِمٌ حَلِيمٌ. أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بَابُ مَدِينَةِ عِلْمِ رَسُولِ اللَّهِ.

## أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

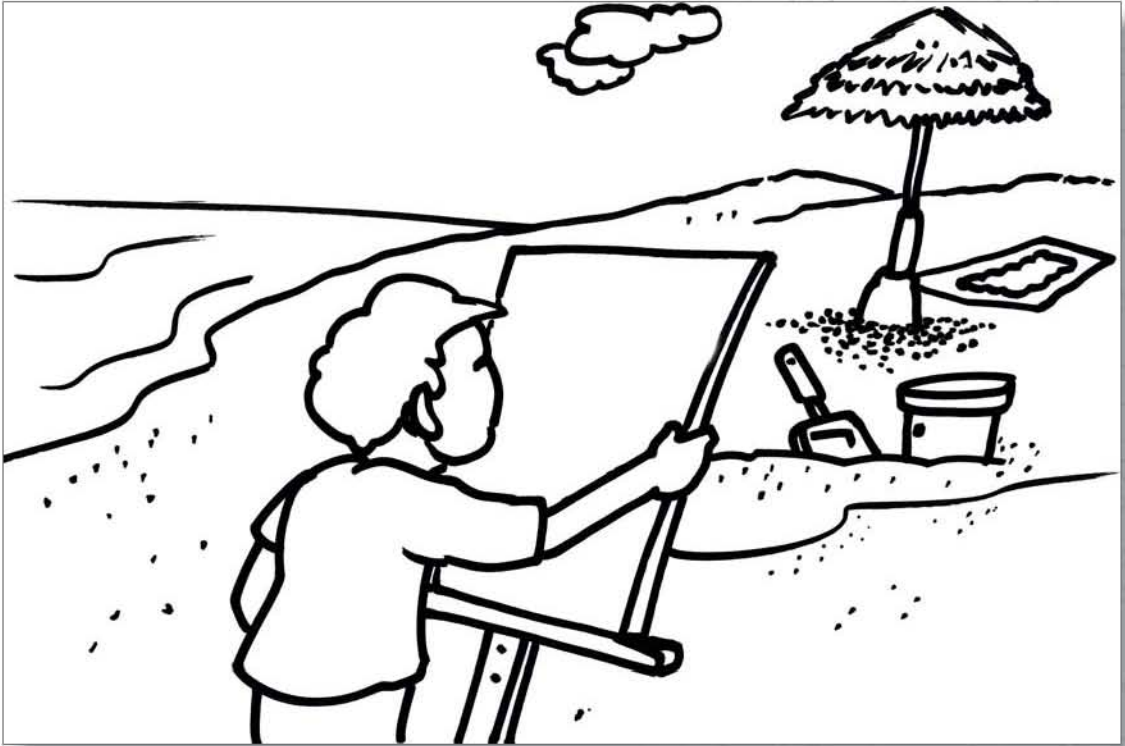
- ★ أَيْنَ وُلِدَ الْإِمَامُ عَلِيٌّ (ع) وَأَيْنَ اسْتَشْهَدَ؟
- ★ مَا مَعْنَى أَلْقَابِ الْإِمَامِ: الصَّدِّيقُ الْأَعْظَمُ، قَائِدُ الْغُرِّ الْمَجْلِينَ؟



أَقْرَأْ

لَا فَتَى إِلَّا عَلِيٌّ وَلَا سَيْفٌ إِلَّا ذُو الْفِقَارِ.

أَلَوْنِ





## الدرس الثاني عشر

### حرف التاء

ت

## الأهداف التعليمية

١. يردّد سورة «التين».
٢. يتعرّف إلى بعض شعائر الحج.
٣. يستنتج فوائد الحج.
٤. يقرأ الكلمات: تاج، تمر، تين.
٥. يقرأ أصوات الحرف **ت** وكلمات من الأصوات المتعلّمة.
٦. يحلّ مسائل حسابية بسيطة عن الطّرح.
٧. يكتب أصوات **التّاء** وكلمات من الأصوات المتعلّمة.
٨. يستنتج الفرق في الكتابة بين الباء و**التّاء**.
٩. يتعرّف إلى أقسام الكلام: فعل، اسم، حرف.
١٠. يستنتج أن **التّاء** في آخر الاسم المفرد المؤنّث والتي تلفظ ه تكتب مربوطة.
١١. يتذكّر ويكتب كلمات فيها أصوات **التّاء** وأصوات متعلّمة.

تَ	تُ	تِ	تْ
تَ	تُ	تِ	تْ
تَ	تُ	تِ	تْ
تَ	تُ	تِ	تْ
تا	تو	تي	تِ
تا	تو	تي	تِ

تَاجْ

تَمَرْ

تَيْنْ



تمر

تـ



تاج

تا



تفاحة

تـ



زيت

تـ



توت

تو



تين

تيـ



دفاتر

تـ



زيتون

تو



هاتف

تـ



## أَقْرَأْ

المَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ

سَارَةُ

دُ

دُ

حَبَّاتُ السُّبْحَةِ

أَبُو تُرَابٍ

تُرَابُ بَلَدِي تَبَرُّ

مَرَّ النَّبِيُّ إِسْمَاعِيلُ بِالْبَلَدِ الْأَمِينِ.

بَنَتْ عَرَبِيَّةٌ سَمَرَاءً مِنْ بَلَدِي.

أَرْسَلْتُ رِسَالَةً إِلَى حَبِيبَتِي الْمُسَافِرَةِ.

## أَقْرَأْ سُورَةَ التِّينِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والتين والزيتون ﴿١﴾ وطور سنين ﴿٢﴾ وهذا البلد الامين ﴿٣﴾

لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم ﴿٤﴾

أَتَذَكَّرُ وَأَكْتُبُ (إِمْلَأْ ذَاتِي)

الْتَمَرُ مَلِيٌّ بِالْفَيْتَامِينَاتِ. التُّوتُ مُفِيدٌ

تَيْنٌ أَحْلَى مِنَ الْعَسَلِ.

## أطرح ذهنياً

$$= 10 - 15$$

$$= 4 - 17$$

$$= 10 - 20$$

$$= 7 - 13$$

$$= 3 - 12$$

$$= 3 - 7$$

$$= 5 - 9$$

$$= 6 - 8$$

$$= 7 - 10$$

$$= 1 - 11$$

**أميّز سماعياً التاء الطويلة والتاء المربوطة آخر الكلمة عندما تُلَفِّظُ التاء ه آخر الكلمة تكون مربوطة.**

مثال: فاطمة فاطمة: التاء تُلَفِّظُ ه، التاء مربوطة.  
وردة: التاء مربوطة أم طويلة؟

سجدة

بنات

خديجة

مئذنة

عادات

مدينة

صغيرات

بيروت

ورقة

معلمة

ساعة

حبّات

★ ماذا تستنتج؟ أي كلمات آخرها تاء مربوطة؟

## أقسام الكلام

الكلام: اسم، فعل، حرف.

مثال:

علي: اسم

حمد: فعل

من: حرف

## أحدّد فيما يلي: الاسم، الفعل، الحرف.

في	على	سلمى	شيخ
عامر	حرس	إلى	صام
نملة	ربيع	نام	من
سلم	عرف	جمع	فرح

## نقط القرآن (وضع الحركات والنقاط والحروف المتشابهة)

★ ماذا ترى في المستند؟

★ أين النقاط والحركات؟

★ ماذا كان يحصل عندما لم يكن على الآيات حركات ونقاط؟

★ وضع الحركات على كلام القرآن أبو الأسود الدؤلي بأمر من الإمام علي (ع).

## أقرأ

أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ بِالْإِيمَانِ. الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ. السَّلَامُ عَلَى الْإِمَامِ عَلِيِّ وَالْحَسَنِ  
وَالْحُسَيْنِ. أَتُوبُ إِلَى اللَّهِ. بَدَّلَ رَبِّي السَّيِّئَاتِ بِالْحَسَنَاتِ.

## أجيب عن الأسئلة :

- ★ ما معنى الإحرام؟
- ★ ما معنى السَّعي؟
- ★ ما المقصود بالبلد الأمين؟
- ★ ما الفرق بين رسمي الباء والتاء؟

## أحدّد فيما يلي: الاسم، الفعل، الحرف.

تمر	زيتون	شرب	تاج
عن	عَصَرَ	عصير	وَضَعَ
تين	زيت	توت	من
نام	على	إلى	رأس

## هل التاء في آخر الكلمات التالية طويلة أم مربوطة؟

سجادةٌ	خولةٌ	طائرةٌ	خزانةٌ
زيت	تعبتُ	رسمتُ	قنيئةٌ
حليمةٌ	علبةٌ	معلمات	بيوت



## الدرس الثالث عشر

### حرف الصّاد

ص

# ص

## الأهداف التعليمية

١. يفهم قصّة «الصيد صادق».
٢. يتعرّف إلى الأكل الحرام: التعريف، الأنواع، الآثار.
٣. يستنتج مضار: الربا، الخمر، المخدرات.
٤. يقرأ الكلمات: صياد، عصفور، صنوبرة.
٥. يقرأ جملاً وكلمات تحتوي أصوات **الصّاد** والأصوات الأخرى المتعلّمة.
٦. يميّز بين **الصّاد** والسّين لفظاً وكتابة.
٧. يكتب أصوات **الصّاد** وكلمات تحتويها مع الأصوات المتعلّمة.
٨. يتذكّر ويكتب كلمات وجملاً تحتوي أصوات **الصّاد** والأصوات الأخرى المتعلّمة.
٩. يحلّ مسائل بسيطة عن القسمة.
١٠. يميّز في الكلام بين الكلمة والجملة والفقرة.

## أَفْهَمُ قِصَّةَ

## الصَّيَّادُ صَادِقٌ

حَمَلَ صَادِقٌ بُنْدَقِيَّةَ الصَّيِّدِ وَزَوَادَتَهُ، وَصَعَدَ الْجَبَلَ الْقَرِيبَ بِهَدَفٍ صَيْدِ الْعَصَافِيرِ. سَمِعَ أَصْوَاتَ عَصَافِيرٍ فِي حُرْجِ الصَّنَوْبَرِ. اقْتَرَبَ مِنْ مَّصْدَرِهَا، فَرَأَى عُصْفُورًا كَبِيرًا يَحُطُّ عَلَى شَجَرَةٍ صَنْوَبَرٍ كَثِيفَةٍ. اقْتَرَبَ مِنَ الصَّنَوْبَرَةِ، وَأَخَذَ يُفْتِّشُ عَنِ الْعُصْفُورِ بِنَظَرَاتِهِ حَتَّى يَصُوبَ عَلَيْهِ بُنْدَقِيَّتَهُ وَيَصْطَادَهُ.

وَلَكِنَّ الْعُصْفُورَ، بَعْدَمَا أَحَسَّ بِوُجُودِ صَادِقٍ، طَارَ بِسُرْعَةٍ مِنَ الْجِهَةِ الْأُخْرَى لِلشَّجَرَةِ، وَحَطَّ عَلَى صَخْرَةٍ عَالِيَةٍ غَيْرِ بَعِيدَةٍ، يُرَاقِبُ الصَّيَّادَ وَالصَّنَوْبَرَةَ. لَحِقَ الصَّيَّادُ الْعُصْفُورَ بِصَمْتٍ حَتَّى يَصْطَادَهُ. فَجَأَةً، سَمِعَ زَقْرَقَةَ عَصَافِيرٍ صَغِيرَةٍ تَتَّبَعُ مِنَ شَجَرَةِ الصَّنَوْبَرِ. انْتَقَتْ إِلَى الْوَرَاءِ، فَطَارَ الْعُصْفُورُ، وَعَلَا فِي الْجَوِّ، وَلَكِنَّ دُونَ أَنْ يَخْتَفِيَ عَنِ الْأَنْظَارِ.

تَابَعَ الصَّيَّادُ صَادِقٌ سَيْرَهُ، وَبَدَأَ يُفَكِّرُ. تَوَقَّفَ عِنْدَ نَبْعِ مَاءٍ، تَوَضَّأَ وَصَلَّى. ثُمَّ تَنَاوَلَ الطَّعَامَ مِنَ زَوَادَتِهِ. تَمَنَّى صَادِقٌ لَوْ أَنَّهُ لَمْ يَحْمِلْ مَعَهُ بُنْدَقِيَّةَ الصَّيِّدِ الَّتِي أَثْقَلَتْ كَتِفَهُ. لَقَدْ اتَّخَذَ صَادِقٌ قَرَارًا هَامًا بَعْدَ رِحْلَةِ الصَّيِّدِ هَذِهِ، الَّتِي لَمْ يُطْلِقْ فِيهَا أَيَّ طَلْقٍ نَارِيٍّ!

★ أَيُّ قَرَارٍ اتَّخَذَ الصَّيَّادُ صَادِقٌ؟ لِمَاذَا؟

★ لَوْ كُنْتَ مَكَانَهُ، مَاذَا كُنْتَ لَتَفْعَلُ؟

صُ	صِ	صُ	صَ
طُ	طِ	طُ	طَ
ظُ	ظِ	ظُ	ظَ
ضُ	ضِ	ضُ	ضَ
صِي	صِي	صُو	صَا
صِي	صِي	صُو	صَا

صخرة

صنوبرة

صياد

صَوْتُ الْعَصَافِيرِ تَسْبِيحٌ لِلَّهِ. أَنَا أَصُومُ وَأُصَلِّي. أَصْحُو مِنْ نَوْمِي فِي الصَّبَاحِ. أَرْتَاحُ  
عَصْرًا.

حَسَبْتُ دَرَسَ الْعَرَبِيِّ صَعْبًا. فِي صَحْنِ الصُّبَّارِ سَبْعُ حَبَّاتٍ.  
إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ.





صندوق

ص



أصابع

صا



صياد

صَد



صقر

صَد



صخرة

صَد



صنوبر

صَد



رصاصة

صا



صوص

صو



بصل

صَد

## أجيب عن السؤالين:

★ أعطي أسماء مدن، قري، أنهار تحتوي الصوت «ص».

★ أعطي خمس كلمات فيها س، وخمسا فيها ص.

## أرفع يدي عندما أسمع الصوت «ص»

رصيف	بوصلة	صورة	صف
رسم	عبوس	سورة	وصل
عصا	مصطفى	صالح	سفير
عسى	اسماعيل	سهيل	صفير
ضرس	صابر	صهيب	العصر

## أتذكر وأكتب

الصَّبْرُ صَبْرَانِ.

مِصْرُ بَلَدٌ عَرَبِيٌّ.

صَوَّرْتُ الْعَصَافِيرَ.

صَالِحٌ نَبِيُّ اللَّهِ.

## أجد الجواب (شفهياً)

$\frac{2}{8}$	$\frac{2}{10}$	$\frac{4}{4}$
$\frac{3}{6}$	$\frac{3}{21}$	$\frac{5}{15}$
$\frac{3}{9}$	$\frac{3}{15}$	$\frac{2}{2}$
$\frac{4}{12}$	$\frac{2}{18}$	$\frac{1}{15}$
$\frac{2}{16}$	$\frac{2}{14}$	$\frac{2}{6}$

## أتعرّف إلى : الكلمة، الجملة، الفقرة

الجملة: مَجْمُوعَةُ كَلِمَاتٍ ذَاتِ مَعْنَى تَامٍ. مثال: سَمِعْتُ صَوْتًا عَالِيًا.

الفقرة: مجموعة جُمَلٍ تَتَضَمَّنُ فِكْرَةً رَئِيسَةً وَاحِدَةً. مثال: فِي نَصِّ قِصَّةِ «الصَّيَّادُ صَادِقٌ» ثَلَاثُ فِقْرَاتٍ.

## تقويم تكويني

## أَقْرَأْ

صَلَاةُ الْمُسَافِرِ سَرِيعَةٌ. الْمُسْلِمُ صَبُورٌ فِي الْمَصَائِبِ.

إِنَّ صَلَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ. صَلَاةُ الْعَصْرِ أَرْبَعٌ.

صَاحِبُ صَاحِبِي صَاحِبِي. أَرَى صُورَتِي عَلَى صَفْحَةِ الْمَاءِ.



أحدّد حدود الجملة ب ( ) والفقرة ب \_\_\_\_\_ في النص.

### الصيَّادُ صادقُ

حَمَلَ صَادِقٌ بُنْدَقِيَّةَ الصَّيْدِ وَزَوَادَتَهُ، وَصَعَدَ الْجَبَلَ الْقَرِيبَ بِهَدَفٍ صَيِّدِ  
العصافير. سَمِعَ أَصْوَاتَ عَصَافِيرٍ فِي حُرْجِ الصَّنَوْبَرِ. اقْتَرَبَ مِنْ مَّصْدَرِهَا،  
فَرَأَى عُصْفُورًا كَبِيرًا يَحُطُّ عَلَى شَجَرَةٍ صَنْوَبَرٍ كَثِيفَةٍ. اقْتَرَبَ مِنَ الصَّنَوْبَرَةِ،  
وَأَخَذَ يُفْتِّشُ عَنِ الْعُصْفُورِ بِنَظَرَاتِهِ حَتَّى يُصِيبَ عَلَيْهِ بُنْدَقِيَّتَهُ وَيَصْطَادَهُ.

وَلَكِنَّ الْعُصْفُورَ، بَعْدَمَا أَحَسَّ بِوُجُودِ صَادِقٍ، طَارَ بِسُرْعَةٍ مِنَ الْجِهَةِ الْأُخْرَى  
لِلشَّجَرَةِ، وَحَطَّ عَلَى صَخْرَةٍ عَالِيَةٍ غَيْرِ بَعِيدَةٍ، يُرَاقِبُ الصَّيَّادَ وَالصَّنَوْبَرَةَ. لَحِقَ  
الصَّيَّادُ الْعُصْفُورَ بِصَمْتٍ حَتَّى يَصْطَادَهُ. فَجَأَةً، سَمِعَ زَقَزَقَةَ عَصَافِيرٍ صَغِيرَةٍ  
تَتْبَعُ مِنْ شَجَرَةِ الصَّنَوْبَرِ. التَّتَفَتْ إِلَى الْوَرَاءِ، فَطَارَ الْعُصْفُورُ، وَعَلَا فِي الْجَوِّ،  
وَلَكِنْ دُونَ أَنْ يَخْتَفِيَ عَنِ الْأَنْظَارِ.

تَابَعَ الصَّيَّادُ صَادِقُ سَيْرَهُ، وَبَدَأَ يُفَكِّرُ. تَوَقَّفَ عِنْدَ نَبْعِ مَاءٍ، تَوَضَّأَ وَصَلَّى. ثُمَّ  
تَنَاوَلَ الطَّعَامَ مِنْ زَوَادَتِهِ. تَمَنَّى صَادِقٌ لَوْ أَنَّهُ لَمْ يَحْمِلْ مَعَهُ بُنْدَقِيَّةَ الصَّيْدِ الَّتِي  
أَثْقَلَتْ كَتِفَهُ. لَقَدْ اتَّخَذَ صَادِقٌ قَرَارًا هَامًا بَعْدَ رِحْلَةِ الصَّيْدِ هَذِهِ، الَّتِي لَمْ يُطْلَقْ  
فِيهَا أَيُّ طَلْقٍ نَارِيٍّ!



## الدرس الرابع عشر

### حرف الواو

و

## الأهداف التعليمية

١. يردّد سورة الماعون.
٢. يفهم معاني سورة الماعون.
٣. يعبر عن موقفه من المكذب بالدين.
٤. يقرأ الجملة: «وضع وسيم وردة على وسادة والدته نوال».
٥. يقرأ أصوات الواو وكلمات تتضمنها مع الأصوات المتعلّمة.
٦. يتعرّف إلى حروف المدّ (ا، و، ي).
٧. يميّز بين واو الحرف وواو المدّ.
٨. يعطي كلمات فيها حرف الواو.
٩. يكتب أصوات الواو وكلمات تحتويها.
١٠. يتذكّر ويكتب جملاً فيها أصوات الواو.
١١. يحلّ مسائل حسابية بسيطة عن الضرب.
١٢. يميّز في الكلام بين: الاسم والفعل والحرف / المفرد والمثنى والجمع.

وُ	وِ	وُ	وَ
وُ	وِ	وُ	وَ
وي	ويِ	وو	وا
وي	ويِ	وو	وا

وَرْدَةٌ

وَسَادَةٌ

وَلَدٌ



وسادة

و



باقة ورد

و



وطواط

وا



واوي

وي



طاووس

وو



ولد

و



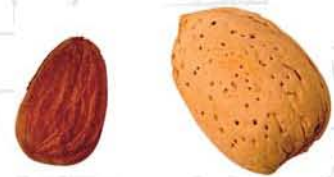
مروحة

و



جوز الهند

و



لوز

و



## أَقْرَأْ

وادي، مَعَوَّلٌ، وَسَيْلَةٌ، وَبِرُّ الْأَرْزَبِ نَاعِمٌ.  
وَعَدَّتْ وَالِدَتِي بِسِوَارٍ. سَوَّفَ أَعُوذُ.  
الدَّوَاءُ مُفِيدٌ لِلْوَرَمِ. بَعَوْنِ اللَّهِ وَإِرَادَتِهِ.  
نَلْبَسُ السَّوَادَ عَلَى الْحُسَيْنِ.  
وَضَعُ وَسِيمٍ وَرَدَّةً عَلَى وَسَادَةٍ وَالِدَتِهِ نَوَالٍ.

### حروف المدّ: اوي

مثال:	با	بو	بي	بيد
	سا	سو	سي	سيد

لَا نَضَعُ عَلَيْهَا حَرَكَاتٍ لِأَنَّهَا أَصَوَاتٌ طَوِيلَةٌ. مثال: بِاسْمِ عَبَّوسٍ، رَأْسِي.  
أَمَّا عِنْدَمَا تَكُونُ حُرُوفًا فَتَضَعُ عَلَيْهَا حَرَكَاتِ الْأَصَوَاتِ الْقَصِيرَةِ.  
مثال: مَوْدَّةً، أَسْوَدُّ.

وعندما تكون أصواتاً طويلة لذاتها لا نضع عليها حركات مثال: وادي، فَوَائِدُ، عَوِيلٌ.

### اتذكروا وكتب (إملاء محضرة)

وَرَدَّتِ الْإِبِلُ الْمَاءَ. فَرَّ الْوَاوِي مِنَ الْوَلَدِ. أَحْتَفِلُ بِمَوْلِدِ الرَّسُولِ.

## أعطي كلمات فيها حرف الواو وليس واو المدّ.

أجد الجواب الصحيح (ضرب ذهني)

$$\underline{\hspace{2cm}} = 3 \times 6$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = 2 \times 6$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = 4 \times 2$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = 3 \times 5$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = 5 \times 5$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = 4 \times 4$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = 10 \times 1$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = 5 \times 2$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = 2 \times 8$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = 3 \times 6$$

## أقول: اسم، فعل، حرف (قراءة الكلمات من قبل المعلم)

يوم	عن	وصل
ب	ضوء	في
سيّد	سوف	وسام
جاهد	والد	وردة
مقاوم	دلو	وعُدّ
فول	ورم	سوار

## أقول: مفرد، مثنى، جمع (قراءة الكلمات من قبل المعلم)

ديكان	مقاومة	بيتان
دجاجة	جيش	عصافير

بقرتان

جنود

مسجد

ثيران

مقاومان

محلات

سعدان

معلمتان

ثُعبان

موزة

مدير

سيارتان

### تقويم تكويني

## أَقْرَأْ

أَنَا وَحِيدٌ. أَحِبُّ أَنْ أَرَى الْوَرَوَارَ حُرًّا فِي السَّمَاءِ. أَتُوبُ إِلَى اللَّهِ.

## ما الفرق بين الواو والواو فيما يلي؟

واحد - وَاحِدٌ

لَوْن - لَوْنٌ

نُور - نُورٌ

عُود - عُودٌ

وَادِي - وادي

وَادِعٌ - وادِعٌ

## أجيب عن الأسئلة التالية :

★ من هو الذي يكذب بالدين في سورة الماعون؟

★ كيف يطلب الله تعالى من المؤمنين الصلاة ومن ثم يهدد من يصلي؟

★ هل تتصل الواو كتابةً بالحرف الذي يليها؟

★ أي حرف تعلمناه لا يتصل كتابةً بالحرف الذي يليه؟

★ ما معنى الرموز التالية : + ، - ، × ، / ؟

## الدرس الخامس عشر

حرف الطاء

ط



## الأهداف التعليمية

١. يفهم نص «الطباخ طاهر».
٢. يعبر عن رأيه بعمل الزوج والزوجة في البيت.
٣. يتعرّف إلى موقف الإسلام من الموضوع بالرجوع إلى سيرة الرسول (ص) وأمير المؤمنين (ع).
٤. يقرأ الكلمات: طباخ، طنجرة، طاولة.
٥. يقرأ كلمات وجملات تحتوي أصوات **الطاء** والأصوات الأخرى المتعلّمة.
٦. يعطي كلمات فيها حرف **الطاء**.
٧. يميّز لفظاً بين الصّوت **ت** والصّوت **ط**.
٨. يتذكّر ويكتب كلمات وجملات تحتوي حرف **الطاء**.
٩. يكتب أصوات حرف **الطاء** وكلمات تحتويها مع الأصوات المتعلّمة.
١٠. يتعرّف إلى العددين الترتيبية (حتى ٥).
١١. يتعرّف إلى تاء الضمير المتصل بالفعل وشكل كتابتها.
١٢. يدخل ال التعريف على الحروف المتعلّمة.

أَفْهَمْ نَصًّا

## الطَّبَاخُ طَاهِرٌ

عَادَ طَاهِرٌ إِلَى الْبَيْتِ، كَانَتْ زَوْجَتُهُ عِنْدَ الطَّبِيبِ. دَخَلَ إِلَى الْمَطْبَخِ، وَضَعَ الطَّنْجِرَةَ عَلَى النَّارِ، وَسَكَبَ فِيهَا الْمَاءَ وَوَضَعَ فِيهَا حَبَّاتٍ مِنَ الْبَطَاطَا، ثُمَّ أَشْعَلَ النَّارَ. غَسَلَ الْبَنْدُورَةَ وَالْفِجْلَ وَالنَّعْنَاعَ وَوَضَعَهَا فِي صَحْنٍ. عِنْدَمَا أَصْبَحَتْ حَبَّاتُ الْبَطَاطَا جَاهِزَةً، فَشَرَّهَا طَاهِرٌ وَقَطَّعَهَا وَوَضَعَهَا فِي «جَاطٍ» صَغِيرٍ وَأَضَافَ إِلَيْهَا زَيْتَ الزَّيْتُونِ وَالْمِلْحَ وَالْحَامِضَ وَالبَهَارَ.

جَلَسَ إِلَى الطَّائِلَةِ وَقَالَ: «بِاسْمِ اللَّهِ»، ثُمَّ بَدَأَ تَتَاوَلَ الطَّعَامَ. فَتَحَ الْبَابَ، دَخَلَتِ الزَّوْجَةُ، ابْتَسَمَتْ وَقَالَتْ: «السَّلَامُ عَلَيْكُمْ». رَدَّ طَاهِرُ السَّلَامَ، وَاطْمَأَنَّ إِلَى صِحَّةِ زَوْجَتِهِ، ثُمَّ دَعَاهَا لِمُشَارَكَةِ الطَّعَامِ. قَالَتْ الزَّوْجَةُ: «لَا خَوْفَ عَلَيْكَ يَا زَوْجِي، أَسْتَطِيعُ الْاعْتِمَادَ عَلَيْكَ، طَعَامُكَ طَيِّبٌ وَصِحِّي!».

★ أين كانت زوجة طاهر؟

★ ما اسم «الطبخة» التي أعدها طاهر؟

★ ما كان رأي زوجة طاهر بالوجبة؟

طُ	طُ	طُ	طُ	طُ	طُ	طُ
طُ	طُ	طُ	طُ	طُ	طُ	طُ
طُ	طُ	طُ	طُ	طُ	طُ	طُ
طُ	طُ	طُ	طُ	طُ	طُ	طُ

طَارَتْ طَائِرَةٌ طَلَالٍ.  
صَنَعَ طَالِبٌ فَطِيرَةً.  
رَسَمَ الطِّفْلُ بَطَّةً طَرِيفَةً.  
لَعِبَتْ فَاطِمَةٌ بِالطَّابَةِ.  
أَطْعَمَ سَعِيدٌ الطَّائِرَ.



طاولة

طا



طبيب

ط



طباخ

ط



طابّة

طا



طفل

ط



طنجرة

ط



لقطين

طي



خرطوش

طو



طبل

ط



## أَتَذَكَّرُوا كَتَبَ (إِمْلَأْ مُحَضَّرَةً)

سَلَّمَ الطِّفْلُ عَلَى الطَّبِيبِ. حَمَلَ الطَّالِبُ الطَّبَشُورَ.

أَعْطَى كَلِمَاتٍ فِيهَا الصَّوْتُ ط (أَسْمَاءُ مَدَنٍ، قُرَى، أَشْخَاصٍ...).

## أَجِيبْ عَنِ السُّؤَالِ التَّالِيَةِ :

★ مَا رَأَيْكَ بِقِيَامِ الزَّوْجِ بَعْضِ الْأَعْمَالِ الْمُنَزَّلِيَّةِ؟

★ مَا تَعْلِيْقُكَ عَلَى قِيَامِ الرَّسُولِ (ص) وَالْإِمَامِ عَلِيِّ (ع) بِبَعْضِ

الْوُضَائِفِ الْبَيْتِيَّةِ؟

## أَقْرَأْ

الأوَّلُ

الثَّانِي

الثَّالِثُ

الأوَّلِي

الثَّانِيَّة

الثَّالِثَةُ

الرَّابِعُ

الخَامِسُ

الرَّابِعَةُ

الخَامِسَةُ.

الطَّالِبُ الْأَوَّلُ فِي الصَّفِّ.

الطَّالِبَةُ الْأُولَى فِي الصَّفِّ.

الْمَرْأَةُ ٥

الرَّجُلُ ٤

الطِّفْلُ ٣

الطَّائِرَةُ ١

أَقْرَأْ وَأَسْتَنْتِجْ

الطَّاوِلَةُ

النَّمْلُ

اللَّيْمُونُ

الصُّوْصُ

السَّاعَةُ

الرَّمْلُ

الدَّرْسُ

الْمَدْرَسَةُ

الْفَرَسُ

العِنَبُ

الحَارِسُ

البَلَحُ

الْأَسَدُ

التِّينُ

- ★ ماذا حصل عندما دخلت الـ على المجموعة الأولى من الكلمات؟
- ★ ماذا حصل عندما دخلت الـ على المجموعة الثانية من الكلمات؟
- ★ هل لُفِظَت اللامُ في المجموعة الأولى؟ ماذا وُضِعَ على الحرف الأول في الكلمة؟ وفي المجموعة الثانية، هل لُفِظَت الـ؟

## التاء المتصلة بالفعل

أعطي عشرة أفعال تنتهي بالتاء. (عمل ثنائي)

حَمَلْتُ، دَرَسْتُ، نَامْتُ، طَلَبْتُ، سَأَلْتُ، سَارْتُ، أَطْعَمْتُ، فَتَحْتُ، سَلَّمْتُ، رَسَمْتُ.  
التاء آخر الفعل تحل محل: أنا أو هي، أي تحل محل اسم.  
تُسَمَّى ضَمِيرًا وَهِيَ تُكْتَبُ دَائِمًا طَوِيلَةً.

تقويم تكويني

## أَقْرَأْ

طَابَ الطُّفْلُ. صُمْتُ عَنِ الطَّعَامِ.  
دَرَسَ الْعَرَبِيُّ سَطْرًا وَاحِدًا. عَطَلَتِ الْمَدْرَسَةُ.  
طَارَ الْوُطُوطُ. الْوَرْدُ رَائِحَتُهُ طَيِّبَةٌ.  
أَمَرَ الطَّالِبَ طَرِيفٌ. حَلَمْتُ أَنِّي طَبِيبٌ فَطَرْتُ مِنَ الْفَرَحِ.

## أَقْرَأُ الْعِدَدَ التَّرْتِيبِيَّ وَالْمَعْدُودَ

النَّخْلَةُ ٥	السَّاعَةُ ٤	السُّطْرُ ٥
الطَّاوُوسُ ٤	السَّفَرُ ٣	الصَّفْحَةُ ٣
الْوَطَنُ ٢	الصَّبِيُّ ٤	الصَّفُّ ١

## أَرْفَعُ يَدِي عِنْدَمَا أَسْمَعُ فِي الْكَلِمَةِ الصَّوْتَ ط.

بَطِيخٌ، طَرِيقٌ، طَاوِلَةٌ، تَبَوَّلَةٌ، تَيْنٌ، طَاطَاً، بَطَلٌ، طَقَسَ، مُضْطَفَى، مِترٌ،  
مَطَرٌ، مُسْتَقْبَلٌ، عَطَسَ.



## الدرس السادس عشر

### حرف الجيم

ج

# ج

## الأهداف التعليمية

١. يتعرّف إلى ميزات الجمل.
٢. يحفظ الآية: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خَلَقْتَ﴾ سورة الغاشية: الآية ١٧.
٣. يقدر عظمة الخالق سبحانه وتعالى.
٤. يقرأ أصوات الحرف ج وكلمات وجماً تحتويها مع الأصوات الأخرى المتعلّمة.
٥. يعطي كلمات فيها الصوت ج في أوّلها ووسطها وآخرها.
٦. يميّز بين الحرف ج والحرف ح شكلاً.
٧. يكتب أصوات الحرف ج وكلمات تحتويها مع الأصوات الأخرى المتعلّمة.
٨. يتذكّر ويكتب جماً تحتوي الصوت ج والأصوات المتعلّمة.
٩. يتعرّف إلى العددين الترتيبية حتى ١٠.
١٠. يتعرّف إلى بعض حروف الجرّ.

## ج

أَتَعَرَّفُ إِلَى

## سَفِينَةُ الصَّحَرَاءِ

- ★ الْجَمَلُ (الْإِبِلُ) يَسِيرُ ٥٠ ميلاً فِي الْيَوْمِ.
- ★ يَحْمِلُ نَصْفَ طَن مَسَافَةِ ٢٠ كَلِمِ.
- ★ يَتَحَمَّلُ الْعَطَشَ وَالْجُوعَ لِعِدَّةِ أَيَّامٍ.
- ★ لَهُ أَهْدَابُ عَيُونٍ تَحْمِيهِ مِنْ عَوَاصِفِ الصَّحَرَاءِ.
- ★ لَهُ شَعْرٌ كَثِيفٌ فِي أُذُنَيْهِ يَحْمِيهِ مِنَ الرَّمَالِ.
- ★ لَهُ الْقُدْرَةُ عَلَى إِغْلَاقِ أَنْفِهِ الْمُحْتَوِي عَلَى شَعْرٍ كَثِيفٍ لِلْحِمَايَةِ مِنَ الْحَرِّ وَالرَّمَالِ.
- ★ شَفَتَاهُ عَرِيضَتَانِ، السُّفْلَى مِنْهُمَا مَشْقُوقَةٌ لِيَأْكُلَ الْأَشْوَاكَ.
- ★ أَقْدَامُهُ مِنْبَسِطَةٌ عَلَى شَكْلِ خَفٍّ مِنَ الدُّهْنِ لِحِمَايَتِهِ مِنَ الْحَرَارَةِ وَالْعَرَقِ فِي الرَّمَالِ.
- ★ ذَيْلُهُ مُحَاطٌ بِشَعْرٍ كَثِيفٍ لِحِمَايَةِ مُؤَخَّرَتِهِ مِنَ الْحَرَارَةِ وَالرَّمَالِ.
- ★ الدُّهُونُ فِي سَنَامِهِ تَحْمِيهِ مِنْ حَرَارَةِ الشَّمْسِ وَيَسْتَهْلِكُهَا عِنْدَ الْجُوعِ.
- ★ فِي أَسْفَلِ صَدْرِهِ وَسَادَةٌ (كَلْكَلٌ) وَفَوْقَ كُلِّ رُكْبَةٍ، تَحْمِيهِ مِنَ الْحَرِّ وَتُسَاعِدُهُ عَلَى التَّهَوُّةِ عِنْدَمَا يَرْبُضُ عَلَى الْأَرْضِ.
- ★ لَهُ جِلْدٌ سَمِيكٌ يَحْمِيهِ مِنَ الْحَشَرَاتِ وَيُسَاعِدُهُ عَلَى تَحْمِلِ الْعَوَاصِفِ.
- ★ لَا يَتَعَرَّقُ كَثِيراً حَتَّى يُحَافِظَ عَلَى الْمَاءِ.
- ★ يَسْتَطِيعُ شَرْبَ مِئَةِ لَيْتَرِ مِيَاهٍ.

...

## أَقْرَأْ وَأَحْفَظْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ سورة الفاشية ١٧

أَقْرَأْ

ج	ج	ج	ج
جـ	جـ	جـ	جـ
جـ	جـ	جـ	جـ
جـ	جـ	جـ	جـ
جـ	جـ	جـ	جـ
جـ	جـ	جـ	جـ





جبل

جـ



جمل

جـ



جرس

جـ



جسر

جـ



برج

جـ



مجاهد

جـا



عجين

جـيد



إجاصة

جـا



عجل

جـا

أَقْرَأْ

جَلَسَ جَمِيلٌ تَحْتَ الْجِسْرِ. طَلَبَ الْإِسْلَامَ حُسْنَ مُعَامَلَةِ الْجَارِ.  
جَرَّ جُحَا الْحِمَارِ.  
أَجْلَسُ فِي الْمَسْجِدِ وَأُصَلِّي الْجُمُعَةَ جَمَاعَةً. أَنَا جَائِعٌ.

### أَتَذَكَّرُ وَأَكْتُبُ (إِمْلَأْ مُحَضَّرَةً)

أَجِدُ مُتْعَةً فِي مُجَالَسَةِ الْعُلَمَاءِ.

الْجَوْ جَمِيلٌ.

جَلَبَ الْجُنُودُ الْمُجْرِمِينَ إِلَى السَّجْنِ.

### أَقْرَأْ الْأَعْدَادَ التَّرْتِيبِيَّةَ

★ السَّادِسُ	السَّادِسَةُ:	الْوَلَدُ السَّادِسُ، الْبِنْتُ السَّادِسَةُ.
★ السَّابِعُ	السَّابِعَةُ:	الدَّرْسُ السَّابِعُ، الطَّائِرَةُ السَّابِعَةُ.
★ الثَّامِنُ	الثَّامِنَةُ:	الْجَمْلُ الثَّامِنُ، الْمَدْرَسَةُ الثَّامِنَةُ.
★ التَّاسِعُ	التَّاسِعَةُ:	الْبَحْرُ التَّاسِعُ، الْفَأْرَةُ التَّاسِعَةُ.
★ الْعَاشِرُ	الْعَاشِرَةُ:	الْبَنْدُ الْعَاشِرُ، الصَّفْحَةُ الْعَاشِرَةُ.

### مَا الْفَارِقُ بَيْنَ حَرْفِي الْحَاءِ (ح) وَالْجِيمِ (ج)؟

★ مَا هُوَ هَذَا الْحَرْفُ (خ)؟

## أَتَعَرَّفُ إِلَى بَعْضِ حُرُوفِ الْجَرِّ

مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ: إِلَى، مِنْ، عَلَى، فِي، ب، عَنْ...

مِنْ عِلَامَاتِ جَرِّ الْأَسْمِ بِحَرْفِ الْجَرِّ: الْكَسْرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

مِنْ الْبَيْتِ، عَنْ الرَّفِّ، عَلَى السَّطْحِ.

## أَقْرَأْ

الْجَمَلُ الْأَوَّلُ أَعْرَجٌ. وَجَدْتُ فِي جَيْبِي مِفْتَاحًا.

رَحِمَ اللَّهُ جَدِّي. اللَّهُ جَمِيلٌ يُحِبُّ الْجَمَالَ.

## أَقْرَأْ الْعِدَدَ

٧	الْجَاطُ	٧	الْجَمْرَةُ
٦	الْإِجَاصَةُ	١٠	الْجَمَلُ
٨	الطَّائِرُ	٩	الْجِسْرُ

## أُحَرِّكُ آخِرَ الْكَلِمَةِ

جَلَسْتُ عَلَى الْمَرْجِ.

جَلَبْتُ الطَّابَةَ مِنَ الْبَيْتِ.

رُحْتُ إِلَى الْجَبَلِ.

مَرَرْتُ بِالْجَمَاعَةِ.

ج



الدرس السابع عشر

حرف القاف

ق



# ق

## الأهداف التعليمية

١. يفهم قصّة عن المقابر.
٢. يعبر عن رأيه بزيارة القبور.
٣. يقدر أهمية الإيمان بيوم الدين.
٤. يتعرّف إلى بعض علامات يوم القيامة ومراحله.
٥. يقرأ كلمات وجملات تحتوي أصوات الحرف ق والحروف الأخرى المتعلّمة.
٦. يعطي جملة مكتوبة ذات معنى فيها أصوات الحرف ق.
٧. يميّز بين الحرف ف والحرف ق، وبين لفظ ق بالفصحى واللغة المحكية.
٨. يتذكّر ويكتب كلمات وجملات تحتوي الحرف ق والحروف المتعلّمة.
٩. يكتب أصوات الحرف ق وكلمات وجملات تحتوي الأصوات المتعلّمة.
١٠. يتعرّف إلى العقود (العشرات).
١١. يكتب العقود من ١٠ إلى ٩٠.
١٢. يميّز بين اسم العلم واسم الجنس.
١٣. يتعرّف إلى علامات الوقف: النقطة (.) والفاصلة (،).

## أَفْهَمُ قِصَّةً

يَقَعُ بَيْتُ قَاسِمٍ فِي حَيٍّ هَادِيٍّ مِنْ أَحْيَاءِ الضَّاحِيَةِ الْجَنُوبِيَّةِ مِنْ بَيْرُوتَ، تُوجَدُ قُرْبَ  
الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ حَيَّوَانَاتٍ صَغِيرَةٌ تَابِعَةٌ لِلْبَلَدِيَّةِ؛ وَضِعَتْ فِيهَا: الْجِمَالُ وَالنَّعَامُ وَالطُّيُورُ  
وَالغَزْلَانُ وَالْقُرُودُ.

ذَاتَ مَسَاءٍ: انْسَلَّ قِرْدٌ مِنْ قَفْصِهِ وَدَخَلَ الْمَقْبَرَةَ. عَادَ قَاسِمٌ، آخِرَ تِلْكَ اللَّيْلَةِ مَعَ ابْنِ  
عَمِّهِ طَارِقٍ، إِلَى الْبَيْتِ، بَعْدَ قِضَاءِ سَهْرَةٍ شَيِّقَةٍ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ.

كَانَ الْقَمَرُ بَدْرًا، مِمَّا شَجَّعَ قَاسِمًا عَلَى الْمُرُورِ فِي الْمَقْبَرَةِ، لِاخْتِصَارِ الطَّرِيقِ، وَهُوَ  
عَادَةً يَتَجَنَّبُ الْمُرُورَ فِيهَا لَيْلًا!

تَفَاجَأَ الْقِرْدُ بِالشَّابِّ، وَقَفَزَ بِسُرْعَةٍ وَاحْتِبَاءٍ وَرَاءَ قَبْرِ عَالٍ. صَرَخَ قَاسِمٌ بِصَوْتٍ عَالٍ  
وَقَالَ: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. رَكَضَ بِسُرْعَةٍ الْبَرَقِ مَعَ ابْنِ عَمِّهِ إِلَى الْبَيْتِ، وَمَا  
وَصَلَاهُ إِلَّا وَقَلْبَاهُمَا يَدُقَانِ بِسُرْعَةٍ قُصْوَى!

لَمْ يُصَدِّقْ قَاسِمٌ مَا رَأَتْهُ عَيْنَاهُ، مَا كَانَ يَظُنُّ يَوْمًا أَنَّ الْأَمْوَاتَ يَخْرُجُونَ فِي اللَّيْلِ  
مِنْ قُبُورِهِمْ!

★ أَضَعُ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْقِصَّةِ.

★ مَا رَأَيْتُكَ بِوَضْعِ الْحَيَّوَانَاتِ فِي حَدِيقَةٍ خَاصَّةٍ؟

★ مَا سَبَبُ خَوْفِ كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ مِنَ الْقُبُورِ؟

قُ	قِ	قُ	قُ
قَا	قَا	قَا	قَا
قَا	قَا	قَا	قَا
قُ	قِ	قُ	قُ

قا	قاي	قو	قي
قا	قاي	قو	قي

دَقَّ قَلْبُ قَاسِمٍ دَقَّاتٍ سَرِيعَةٍ. أُوْمِنُ بِالْمَعَادِ وَالْحِسَابِ.  
أَقُولُ الْحَقَّ دَائِمًا.  
طَرِيقُ الْبَيْتِ مِنَ الْمَقْبَرَةِ أَقْصَرُ. عَادَ الْقِرْدُ إِلَى الْقَفْصِ.  
صَدِيقِي مَن صَدَقْتِي الْقَوْلَ.



قفص

قَـ



قرد

قَـ



قمر

قَـ



قفل

قَـ



إبريق

قَـ



قارب

قَـ



عقيق

قَـ



صقر

قَـ



قرنبيط

قَـ



## أَتَذَكَّرُوا كَتَب

الْمَوْتُ حَقٌّ. الْإِنْسَانُ الْعَاقِلُ قَوِيٌّ. اللَّهُ قَادِرٌ  
الْعَبَّاسُ قَمَرٌ. قُرْبَ بَيْتِنَا حَقْلٌ قَمْحٌ.

## أَقْرَأُ كَلِمَاتٍ فِيهَا الْحَرْفُ ق

قَالَ، طَرِيقٌ، الْأَبْرِيْق، صَدِيقٌ، عَتِيقٌ، عَقْرَبٌ.

★ كَيْفَ نَقُولُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ بِالْعَامِيَّةِ؟

★ كَيْفَ نَلْفُظُ الصَّوْتَ ق؟

## أَعْطِي هَ كَلِمَاتٍ فِيهَا الِف، وَ هَ فِيهَا الْق.

## أَعِدُّ بِالْعَشْرَاتِ مِنْ ٢٠ إِلَى ٩٠

٢٠	عَشْرُونَ،	٣٠	ثَلَاثُونَ،	٤٠	أَرْبَعُونَ،	٥٠	خَمْسُونَ،
٦٠	سِتُّونَ،	٧٠	سَبْعُونَ،	٨٠	ثَمَانُونَ،	٩٠	تِسْعُونَ.

تُسَمَّى هَذِهِ الْأَعْدَادُ الْعُقُودَ.

## أَقْرَأُ الْأَسْمَاءَ التَّالِيَةَ

أَحْمَدُ، فَاطِمَةُ، رَجُلٌ، طَرِيقٌ، مَدِينَةٌ، طَرَابُلُسُ، فَرَّاشَةُ، طَاوُوسٌ، حِصَانٌ، عُصْفُورٌ،  
إِمْرَأَةٌ، الْوَرُورُ، النَّجَارُ.

عِنْدَمَا أَقُولُ رَجُلٌ فَأَنَا أَقْصِدُ جِنْسَ الرِّجَالِ.  
وَعِنْدَمَا أَقُولُ الْوَرُورُ فَأَنَا أَقْصِدُ نَوْعًا مَعْلُومًا مِنَ الطَّيُورِ.  
عِنْدَمَا أَقُولُ مَدِينَةٌ فَأَنَا أَقْصِدُ مَطْلَقَ الْمَدِينِ.  
وَعِنْدَمَا أَقُولُ طَرَابُلُسَ فَأَنَا أَقْصِدُ مَدِينَةً عَلَمًا مَعْرُوفَةً.

طَرَابُلُسُ: اسْمُ عِلْمٍ

مَدِينَةٌ: اسْمُ جِنْسٍ

## أَتَعَرَّفُ إِلَى عِلَامَاتِ الْوَقْفِ

النُّقْطَةُ (.) : تُوضَعُ فِي نِهَآيَةِ الْجُمْلَةِ : سَمِعْتُ الْأَذَانَ.  
الْفَاصِلَةُ (،) : تَفْصِلُ بَيْنَ أَقْسَامِ الْجُمْلَةِ الْوَاحِدَةِ : قُمْتُ بِسُرْعَةٍ، مَدَدْتُ السَّجَادَةَ،  
بَدَأْتُ الصَّلَاةَ.

## أَقْرَأُ

قَالَ لِي عَقْلِي: «الْحِسَابُ بَعْدَ الْمَوْتِ حَقٌّ».  
اللَّهُ تَعَالَى قَادِرٌ عَلَى مُحَاسَبَةِ النَّاسِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.  
رَبِّ اعْطِنِي الْقُدْرَةَ عَلَى اتِّبَاعِ الْحَقِّ.

## أُجِيبُ عَنْ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ

★ ما فائدةُ الإيمانِ بيومِ القيامةِ؟

★ ما الفرقُ بينَ الف والـ ق؟

★ ما اسمُ الأعدادِ: ٣٠، ٦٠، ٩٠...؟

★ أعطِ اسمَ عَلَمٍ واسمَ جنسٍ.

ق

## الدرس الثامن عشر

### حرف الشَّاءِ

ش



# ث

## الأهداف التعليمية

١. يفهم قصة «الأسد والثيران الثلاثة».
٢. يتعرّف إلى آداب الجيران.
٣. يتعرّف إلى آداب زيارة المريض.
٤. يقرأ كلمات تحتوي أصوات حرف **الثاء**.
٥. يقرأ أصوات حرف **الثاء**.
٦. يقرأ كلمات وجماً تحتوي أصوات الحرف **ث** والأصوات الأخرى المتعلّمة.
٧. يقارن بين حروف الباء والتاء والثاء.
٨. يكتب أصوات الحرف **ث** وكلمات وجماً تحتوي **الثاء** والحروف الأخرى المتعلّمة.
٩. يتذكّر ويكتب جماً بسيطة تحتوي الحرف **ث**.
١٠. يتعرّف إلى كسور الوحدة.
١١. يكتب كسور الوحدة.
١٢. يتعرّف إلى علامات الوقف (النقطتان : والمزدوجان « »).

## أفهم قصة

### «الأسد والثيران الثلاثة»

كَانَ فِي أَجْمَةِ أَسَدٌ وَثَلَاثَةُ ثِيرَانٍ: أَبْيَضٌ وَأَسْوَدٌ وَأَحْمَرٌ، وَمَعَهُمْ فِيهَا أَسَدٌ. وَكَانَ لَا يَقْدِرُ مِنْهَا عَلَى شَيْءٍ لِاجْتِمَاعِهِ عَلَيْهَا.

قَالَ الْأَسَدُ لِلثَّوْرِ الْأَسْوَدِ وَالثَّوْرِ الْأَحْمَرِ: «لَا يَدُلُّ عَلَيْنَا فِي أَجْمَتِنَا إِلَّا الثَّوْرُ الْأَبْيَضُ، فَإِنْ لَوْنُهُ مَشْهُورٌ، وَلَوْ نِي عَلَى لَوْنِكُمَا، فَلَوْ تَرَكْتُمَانِي أَكُلُهُ، صَفَتْ لَنَا الْأَجْمَةُ». فَقَالَا: «دُونَكَ فَكُلْهُ».

فَلَمَّا مَضَتْ الْأَيَّامُ، قَالَ لِلْأَسْوَدِ: «لَوْ نِي مِنْ لَوْنِكَ، فَدَعْنِي أَكُلِ الْأَحْمَرَ لَتَصَفَوْا لَنَا الْأَجْمَةُ».

فَقَالَ: «دُونَكَ فَكُلْهُ».

ثُمَّ قَالَ لِلْأَحْمَرِ: «إِنِّي أَكُلُكَ لَا مَحَالَةَ».

فَقَالَ: «دَعْنِي أُنَادِي ثَلَاثًا».

فَقَالَ: «افْعَلْ».

فَنَادَى: «أَلَا إِنِّي أَكَلْتُ يَوْمَ أَكَلِ الثَّوْرُ الْأَبْيَضُ!»

★ كيف تَمَكَّنَ الْأَسَدُ مِنَ الثَّيْرَانِ؟

★ مَا مَعْنَى نِدَاءِ الثَّوْرِ الْأَحْمَرِ؟

★ مَا الْحِكْمَةُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ الْخُرَافِيَّةِ عَلَى لِسَانِ الْحَيَوَانِ؟

ثلج

ثَعْلَبٌ



ثعبان

ثُ



ثعلب

ثُ



ثور

ثُ



ليث

ثُ



ثريا

ثُ



ثلج

ثُ



ثوم

ثو



لثام

ثا



أثاث

ثا



## أَقْرَأْ

عِنْدَنَا ثَلَاثُ حَبَّاتِ ثُومٍ. سَمِعْتُ نَعَاءَ النَّعْجَةِ.  
حَصَلْتُ عَلَى ثَنَاءِ امْرَأَتِي. جَارُنَا رَجُلٌ ثَرِيٌّ.  
النَّارُ لَا فَائِدَةَ مِنْهُ. أُعْطِيَ مِثَالاً عَنِ الرِّثَاءِ.

## أَتَذَكَّرُ وَأَكْتُبُ

أَعْرِفُ رَجُلًا ثَرْتَارًا. مَا أَجْمَلَ الثَّلْجَ.  
أَنَا الثَّالِثُ فِي السَّبَاقِ. عَاثَ السَّارِقُ فُسَادًا.

## أُمَيِّزُ بَيْنَ الْبَاءِ وَالتَّاءِ وَالثَّاءِ

- ★ كَيْفَ كَانَ يُمْكِنُ قِرَاءَةَ «ثَبِتَ» لَوْ لَمْ تَسْتَعْمِلِ النُّقَاطَ لَتَمَيَّيزُ الْحُرُوفُ ب، ت، ث؟
- ★ كَيْفَ نَلْفِظُ بِالْعَامِيَةِ «ثَلْجٌ» وَ«ثُورٌ»؟ لِمَاذَا؟

## أَتَعَرَّفُ إِلَى كُسُورِ الْوَحْدَةِ

إِذَا قَسَمْتُ تَفَاحَةً وَاحِدَةً إِلَى جُزْأَيْنِ، ثَلَاثَةً، أَرْبَعَةً أَجْزَاءً... أَسَمِّي كُلَّ جُزْءٍ:

★ نِصْفُ التُّفَاحَةِ  $\frac{1}{2}$

★ ثُلُثُ التُّفَاحَةِ  $\frac{1}{3}$

★ رُبْعُ التُّفَاحَةِ ١/٤

★ خُمْسُ التُّفَاحَةِ ١/٥



### أَتَعَرَّفُ إِلَى عِلَامَاتِ الْوَقْفِ (، : « » )

أَسْتَعْمِلُ فِي الْكِتَابَةِ ( : ) بَعْدَ الْقَوْلِ، قَبْلَ التَّفْسِيرِ أَوِ التَّعْدَادِ.

★ قَالَ الْأَوَّلُ:

★ الْأَجْمَةُ:

★ تُقَسَّمُ الصَّلَاةُ إِلَى:

أَمَّا الْمَزْدُجَانِ « فَيُضَمَّانِ مَا يُنْقَلُ مِنْ كَلَامٍ. قَالَ الْمَثَلُ: «الْجَارُ قَبْلَ الدَّارِ».

تقويم تكويني

### أَقْرَأُ

أُعْطِيَ الْمَثَلَ الصَّالِحَ. لَا أُحِبُّ الثَّرَثَرَةَ.

حَرَثَ الثَّوْرُ الْبُسْتَانَ. الثَّوْمُ طَيِّبٌ فِي الطَّعَامِ.

أَمَامِي حَلَّانٍ لَا ثَلَاثَةَ.

### أَقْرَأُ الْكُسُورَ التَّالِيَةَ:

١/٢، ١/٣، ١/٤، ١/٥، ١/٦، ١/٨

نِصْفُ مِلْعَقَةٍ مِنَ الْمِلْحِ. ثَلَاثُ الرَّاثِبِ.

الدرس التاسع عشر

حرف الزّاي

ز

## الأهداف التعليمية

١. يتعرّف إلى موقع الزواج في الإسلام.
٢. يعبر عن رأيه في الموصفات المعتمدة في اختيار الشريك.
٣. يعدّد فوائد الزواج.
٤. يقرأ آيات وأحاديث عن الزواج.
٥. يقرأ أصوات حرف **الزّاي** وكلمات وجملًا تحتويه مع الحروف الأخرى المتعلّمة.
٦. يؤلّف جملة تحتوي أصوات **الزّاي**.
٧. يستنتج الخاصية المشتركة في كتابة **ز أ و د ر**.
٨. يكتب أصوات الحرف **ز** وكلمات وجملًا تتضمنه.
٩. يتذكّر ويكتب كلمات وجملًا تحتوي الحرف **ز**.
١٠. يتعرّف إلى أجزاء العدد بعد الفاصلة.
١١. يتعرّف إلى همزة الوصل.
١٢. يتعرّف إلى علامات الوقف: القوسان ( ) ، القاطعة ؛.



## يقرأ أحاديث وآيات عن الزواج

قال الله تعالى:

★ ﴿... فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا

فَوَاحِدَةً...﴾ النساء: ٣.

★ ﴿... خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً...﴾

الروم: ٢١.

قال رسول الله (ص):

★ «النِّكَاحُ (الزَّوْجُ) سُنَّتِي فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُنَّتِي فَلَيْسَ مِنِّي».

★ «مَنْ تَزَوَّجَ فَقَدْ أَحْرَزَ نِصْفَ دِينِهِ».

زُ	زِ	زُ	زَ
زُ	زِ	زُ	زَ
زي	زي	زو	زا
زي	زي	زو	زا

زُذْذُورُ

زُذْ

زَيْتُ



أزرار

زُ



زيت

زُ



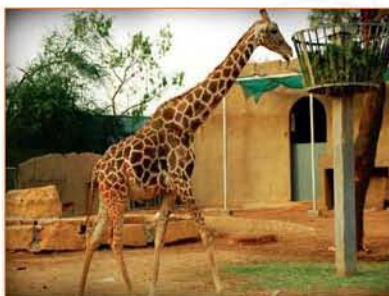
زهرة

زُ



زيز

زي



زرافة

زُ



زرزور

زو



جزر

زُ



خبز

زُ



موزة

زُ

## أَقْرَأْ

زَرَعْتُ فِي حَدِيقَةِ الْبَيْتِ زَيْتُونَةً. زَلَّ لِسَانِي.  
مَنْ قَالَ: «السَّلَاحُ زِينَةُ الرَّجَالِ»؟  
الْإِمَامُ زَيْنُ الْعَابِدِينَ هُوَ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ (ع).  
زَعَرَدَتِ النِّسْوَةُ. زُرْتُ ابْنَ عَمِّي الْعَزِيزَ.

## أَتَذَكَّرُ وَأَكْتُبُ (إِمْلَاءٌ مُحَضَّرَةٌ)

نَسَقْتُ الْوُرُودَ فِي الْوِعَاءِ. الْعَقْلُ زِينَةٌ.  
أَتَزَوَّدُ بِالتَّقْوَى.  
زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ، زَوْجُ زَيْنَبَ، ابْنَةُ عَمِّ النَّبِيِّ.

## أَسْتَنْتِجُ

أَتَأَمَّلُ كَلِمَةً: زُرْزُورٌ. لَمْ لَمْ تَلْتَصِقْ الْحُرُوفُ؟  
أَعِدُّ بَاقِيَ الْحُرُوفِ الَّتِي لَا تَلْتَصِقُ مَعَ الْحَرْفِ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَهَا.

## أَتَعْرِفُ إِلَى هَمْزَةِ الْوَصْلِ : ا، اُ

تُحذف من «ابن» أو «ابنة» إذا وقعت هذه الكلمات بين اسمين.

أمثلة: عليُّ بن أبي طالب.

فاطمة بنت محمد.

## أَكْتُبْ كَسْرَ الْوَحْدَةِ بَعْدَ الْفَاصِلَةِ ( عَلَى الْيَمِينِ )

ثَلَاثَةٌ وَرَبْعٌ < ٣,٢٥

النِّصْفُ ١/٢ < ٠,٥

سَبْعَةٌ وَنِصْفٌ < ٧,٥

الرُّبْعُ ١/٤ < ٠,٢٥

تِسْعَةٌ وَثَلَاثَةُ أَرْبَاعٍ < ٩,٧٥

الثَّلَاثَةُ أَرْبَاعٍ ٣/٤ < ٠,٧٥

خَمْسَةٌ وَثُلُثٌ < ٥,٣٣

الثُّلُثُ ١/٣ < ٠,٣٣

## أَتَعْرِفُ إِلَى عِلَامَاتِ الْوَقْفِ: الْقَوْسَانِ ( ) وَالْقَاطِعَةِ ؛

★ أَسْتَعْمِلُ الْقَوْسَيْنِ أَوْ الْهَلَالَيْنِ ( ) عِنْدَ ضَمِّ كَلَامٍ تَوْضِيحِي.

مثال: وثيقة الزواج (عقد مكتوب بين الزوج والزوجة) مُسْتَنَدٌ...

★ أَسْتَعْمِلُ الْقَاطِعَةَ ؛ لَأَقْطَعَ الْكَلَامَ فِي الْجُمْلَةِ الطَّوِيلَةِ.



مثال: الزَّوْجُ سُنَّةٌ نَبَوِيَّةٌ؛ وَلَا يَسْتَمِرُّ النَّسْلُ مِنْ دُونِهِ.  
**أَقْرَأْ**

زَقَزَقَ الْحَسُونُ. زَارَ الْأَسَدُ. زُرْتُ الْمَرْعَةَ.  
أَتَى زَمَنُ الْإِنْتِصَارَاتِ. وَقَعَ زُرُّ الْقَمِيصِ الْجَدِيدِ.  
وَزَعَتْ الْجَوَائِزُ عَلَى الزُّوَارِ. حَزَرْتُ الْحَزُونَ.  
أَحَبُّ الْجَزَرِ.

**أجيب عن السؤالين التاليين:**

★ عَدِّدْ حَسَنَاتِ الزَّوْجِ.

★ قُلْ كَلِمَاتٍ لَا تَتَّصِلُ حُرُوفُهَا.

ز

الدرس العشرون

حرف الخاء

خ



## الأهداف التعليمية

١. يتعرّف إلى موقف الإسلام من الطّلاق.
٢. يعدّد سلبيات الطّلاق.
٣. يستنتج مراحل اللجوء إلى الطّلاق وشروطه.
٤. يفهم قصّة «العائلة أمام الطّلاق».
٥. يقرأ أصوات الحرف **خ** وكلمات وجملًا تحتويه مع الأصوات الأخرى المتعلّمة.
٦. يؤلّف جملة تحتوي أصوات الحرف **خ**.
٧. يستنتج الفرق بين الحروف **ج، ح، خ**.
٨. يكتب أصوات الحرف **خ** وكلمات وجملًا تحتويه.
٩. يتذكّر ويكتب كلمات وجملًا تحتوي أصوات الحرف **خ**.
١٠. يتعرّف إلى العددين المعطوفة من ٢١ إلى ٩٩.
١١. يكتب العددين المعطوفة بالرقمين.
١٢. يتعرّف إلى علامات الوقف: علامة الاستفهام (؟) وعلامة التعجّب (!).
١٣. يتعرّف إلى همزة القطع أ.

## أَقْرَأْ

خُ	خُ	خُ	خُ	خُ	خُ	خُ	خُ
خُ	خُ	خُ	خُ	خُ	خُ	خُ	خُ

خا	خو	خي	خا
خا	خو	خي	خا

## أَقْرَأْ

خدود

خبز

خمسة

## أَقْرَأْ

اُخْتَبَأَ خَلِيلٌ وَرَاءَ الْخِزَانَةِ. أُصِيبَ الْخَاسِرُ بِخَيِّبَةٍ أَمَلٍ.  
قَطَعَ الطَّبَّاحُ أَوْرَاقَ الْخَسِّ. أَخَذَ الطِّفْلُ قِطْعَةً الْخُبْزِ.  
شَخِيرَ جَارُنَا لَا مَثِيلَ لَهُ. جَلَبْنَا إِفَادَةَ سَكَنٍ مِنَ الْمُخْتَارِ.  
أَحْمَرَّ خَدَا الصَّبِيِّ مِنَ الْخَجَلِ.





خبز

خ



خمسة

خ



خيمة

خ



خشخاشة

خا



خادم

خا



خدود

خ



خاتم

خا



بطيخ

خ



خروف

خ

## أفهم قصة العائلة أمام الطلاق

تَزَوَّجَتْ خَدِيجَةً، مُنْذُ خَمْسِ سَنَوَاتٍ، مِنْ رَجُلٍ خَلَقَ اسْمُهُ مُخْتَارًا. عَاشَتْ مَعَ زَوْجِهَا حَيَاةً عَادِيَّةً، وَأَنْجَبَتْ مِنْهُ صَبِيَّيْنِ.

تَمَنَّى الزَّوْجَانِ أَنْ تَكُونَ لِابْنَيْهِمَا أُخْتُ تَمَلَأُ الْبَيْتَ عَاطِفَةً وَحَنَانًا. اسْتَجَابَ اللَّهُ دُعَاءَ الْأُمِّ وَرَزَقَ الْعَائِلَةَ بِنْتًا جَمِيلَةً أَسَمَتْهَا خَوْلَةَ.

كَانَ كُلُّ شَيْءٍ يَسِيرُ عَلَى مَا يُرَامُ فِي حَيَاةِ هَذِهِ الْعَائِلَةِ، إِلَى أَنْ تَدَخَّلَ ابْلِيسُ فَبَدَأَتْ الْخِلَافَاتُ تَعُمُّ أَجْوَاءَ الْعَائِلَةِ؛ وَلَمْ تَعُدِ الْقُلُوبُ تَضُحُّ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً فِي أَرْجَاءِ الْبَيْتِ! مَاذَا جَرَى يَا تُرَى؟

انْتَشَرَتْ أَخْبَارُ الْخِلَافِ، فَأَرَادَ الْأَهْلُ إِصْلَاحَ الْأَمْرِ بَيْنَ الزَّوْجَيْنِ: حَاوَلَ أَخُ الزَّوْجِ وَأُخْتَهُ وَخَالَهُ، وَأُخْتُ الزَّوْجَةِ وَخَالَتُهَا بِإِخْلَاصٍ التَّدْخُلَ وَلَكِنْ دُونَ نَتِيجَةٍ!

وَصَلَّتِ الْأُمُورُ إِلَى حَدِّ الطَّلَاقِ. فَقَصَّدَ الزَّوْجَانِ الْقَاضِيَ الشَّيْخَ لِعَرَضِ الْمَشْكِلةِ عَلَيْهِ...

★ ضَعْ نَهَايَةَ لِهَذِهِ الْقِصَّةِ كَمَا تُحِبُّ.

★ مَا هِيَ الْإِجْرَاءَاتُ الَّتِي يَشْجَعُ الْإِسْلَامُ عَلَى اعْتِمَادِهَا مِنْ أَجْلِ تَخْفِيفِ احْتِمَالَاتِ الطَّلَاقِ؟

## أَتَذَكَّرُ وَأُكْتَبُ

الْخُلُودُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ. الْخِيَانَةُ صِفَةُ سَلْبِيَّةٍ.  
أُخْتِي تَحْنُو عَلَيَّ مِثْلَ أُمِّي. شُرْبُ الْخَمْرِ حَرَامٌ.  
أُخِذَ السَّارِقُ إِلَى الْمُخْضِرِ.

## أَقْرَأُ الْعَدِيدِينَ الْمَعْطُوفَةَ (مِنْ ٢١ إِلَى ٩٩)

٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٤١، ٣٩، ٩٩.

## أَتَعَرَّفُ إِلَى عِلَامَاتِ الْوَقْفِ

- ★ **علامة الاستفهام ؟** وتُكتب بعد السؤال (جملة استفهامية): ماذا جرى؟
- ★ **علامة التعجب !** وتُكتب عند الاستغراب أو الدهشة أو التأثر: ما أبغض الطلاق!

## تقويم تكويني

## أَتَعَرَّفُ إِلَى هَمْزَةِ الْقَطْعِ

الهمزة التي تُكتب وتُقرأ تُسَمَّى هَمْزَةَ الْقَطْعِ.  
مثال: إلى، أخذ، وفاء.

## أَقْرَأْ

ما خَابَ مَنْ أَحَبَّ آلَ بَيْتِ رَسُولِ اللَّهِ.  
خَزِينَةُ الدَّوْلَةِ خَرَبَاءُ.  
آخ، وَخَزُّ الْإِبْرَةِ مَوْجِعٌ.

الْخُمْسُ مِنْ فُرُوعِ الدِّينِ.  
أَحِبُّ الْخَلِّ الْقَلِيلِ فِي «الْفَتُوشِ».  
الْخُوْذَةُ تَحْمِي رَأْسَ سَائِقِ الدَّرَاجَةِ.

## أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

- ★ ما معنى: «أَبْغَضُ الْحَلَالِ عِنْدَ اللَّهِ الطَّلَاق»؟
- ★ ما سَلَبِيَّاتُ الطَّلَاقِ عَلَى الزَّوْجِ وَالزَّوْجَةِ وَالْأَبْنَاءِ خَاصَّةً؟
- ★ مَتَى نَكْتُبُ فِي آخِرِ الْجُمْلَةِ أَوْ الْكَلَامِ عِلَامَةَ اسْتِفْهَامٍ وَعِلَامَةَ تَعَجُّبٍ؟

خ



الدرس الحادي والعشرون

حرف الشين

ش

## الأهداف التعليمية

١. يتعرّف إلى بعض الحقائق عن الشّمس.
٢. يحفظ من سورة الشّمس الآيات (١ - ١٠).
٣. يفهم معاني الآيات الأولى من سورة الشّمس.
٤. يقرأ أصوات حرف **الشّين** وكلمات وجمالاً تتضمنها.
٥. يؤلّف جملة تحتوي أصوات **الشّين** والأصوات الأخرى المتعلّمة.
٦. يتذكّر ويكتب كلمات وجمالاً تحتوي أصوات **الشّين**.
٧. يكتب أصوات حرف **الشّين**.
٨. يكتب كلمات وجمالاً تحتوي أصوات الحرف **ش**.
٩. يتعرّف إلى العددين مئة، ألف، مليون، مليار.
١٠. يكتب العددين: مئة، ألف، مليون، مليار بالرقمين والحروف.
١١. يميّز بين همزة القطع وهمزة الوصل.
١٢. يتعرّف إلى علامات الوقف: العارضة - ، الثلاث نقط...

أَقْرَأْ

شَ	شُ	شِ	شْ	شَ	شُ	شِ	شْ
شَ	شُ	شِ	شْ	شَ	شُ	شِ	شْ

شا	شو	شي	شِ
شا	شو	شي	شِ

أَقْرَأْ

شجرة

مشمش

شمعة

أَقْرَأْ مِنْ سُورَةِ الشَّمْسِ الْآيَاتِ (١ - ١٠)



شاطئ

شا



شجرة

شـ



شمس

شـ



مشمش

شـ



شاي

شا



شمعة

شـ



شاحنة

شا



منشار

شـ



أرضي شوكة

شـ



## أَتَعْرِفُ إِلَى بَعْضِ الْحَقَائِقِ عَنِ الشَّمْسِ

- ★ أَقْرَبُ نَجْمٍ إِلَى الْأَرْضِ.
- ★ الشَّمْسُ نَجْمٌ مُشْتَعِلٌ يَتَأَلَّفُ خُصُوصاً مِنْ غَازِ الْهَيْدْرُوجِ وَالْهِيلِيُومِ.
- ★ أَكْبَرُ مِنَ الْأَرْضِ بِمِليُونِ مَرَّةٍ.
- ★ تَبْعُدُ عَنِ الْأَرْضِ ١٥٠ مِليُونِ كَلَمٍ.
- ★ تَبْلُغُ حَرَارَةُ دَاخِلِهَا (النُّوَاةِ) عِدَّةَ مِلايِينَ مِنَ الدَّرَجَاتِ.
- ★ تَزِيدُ حَرَارَةُ الْحَلَقَةِ الْمُحِيطَةِ بِهَا (الْإِكْلِيلِ) عَنِ الْمِليُونِ دَرَجَةً مِئْوِيَّةً.

## أَقْرَأُ

تُعْطِي الشَّمْسُ الدِّفْءَ وَالنُّورَ لِلْأَرْضِ مِمَّا يَسْمَحُ بِالْعَيْشِ عَلَيْهَا.  
لَوْ اقْتَرَبَتِ الشَّمْسُ قَلِيلاً مِنَ الْأَرْضِ لَأَحْتَرَقَ كُلُّ شَيْءٍ.  
وَلَوْ ابْتَعَدَتِ قَلِيلاً لَتَجَمَّدَ كُلُّ شَيْءٍ.  
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى نِعْمَةِ تَأْمِينِ سُبُلِ الْحَيَاةِ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ.

## أَتَعْرِفُ إِلَى الْعَدَدِينَ

١٠٠ مِئَةٌ

١٠٠٠ أَلْفٌ

١٠٠٠٠٠٠ مِليُونٌ

١٠٠٠٠٠٠٠٠٠ مِليَارٌ

تَبْقَى هَذِهِ الْأَعْدَادُ بِلَفْظٍ وَاحِدٍ مَعَ الْمَعْدُودِ الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ.

مثال:

★ مِئَةُ حَبَّةٍ، مِئَةُ وَلَدٍ.

★ أَلْفُ لِيرَةٍ، أَلْفُ بَيْتٍ.

★ مِليونُ شَخْصٍ، مِليونُ شَجَرَةٍ.

### أُمِيزُ بَيْنَ هَمْزَةِ الْقَطْعِ وَهَمْزَةِ الْوَصْلِ

★ هَمْزَةُ الْقَطْعِ تُكْتَبُ وَتَلْفَظُ دَائِمًا: أ، إ، أُ.

★ هَمْزَةُ الْوَصْلِ تُكْتَبُ دَائِمًا: ا.

وَهِيَ تَلْفَظُ حِينَئِذٍ: ابْنُ، السَّاعَةُ. وَلَا تَلْفَظُ حِينَئِذٍ آخَرُ: سَاعَةُ الصُّفْرِ.

### أَتَعَرَّفُ إِلَى عَلَامَاتِ الْوَقْفِ

العارضة - وتدلل على:

• تَغْيِيرُ الْمُتَكَلِّمِ فِي الْحِوَارِ.

مثال: علي - مَتَى تَشْرُقُ الشَّمْسُ؟

أَحْمَدُ - السَّاعَةُ السَّابِعَةُ.

• التَّعْدَادُ. مثال: تَتَأَلَّفُ الشَّمْسُ مِنْ:

★ النُّوَّةِ.

★ الْإِكْلِيلِ.

★ ...

الثَّلَاثُ نَقْطَ (...)

وَتَدُلُّ عَلَى كَلَامٍ مَحْذُوفٍ: تُعْطِي الشَّمْسُ الْحَرَارَةَ وَالنُّورَ...  
وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا...

### أَتَذَكَّرُ وَأَكْتُبُ (إملاء محاضرة)

شَرِبْتُ الشَّايَ. أَشْعَلْتُ النَّارَ. شَوَيْتُ اللَّحْمَ. شَمَمْتُ الْعِطْرَ. شَدَدْتُ الْحَبْلَ.  
يَا رَسُولَ اللَّهِ، اشْفَعْ لِي عِنْدَ اللَّهِ.

### أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

- ★ لماذا أَقْسَمَ اللَّهُ تَعَالَى بِالشَّمْسِ؟
- ★ ما فوائدُ الشَّمْسِ؟
- ★ ما الفارقُ بَيْنَ هَمْزَةِ الْقَطْعِ وَهَمْزَةِ الْوَصْلِ؟
- ★ مَتَى نَسْتَعْمِلُ فِي النَّصِّ الْمَكْتُوبِ الثَّلَاثَ نَقَطٍ؟

تقويم تكويني

### أَقْرَأْ

نَصَنَعُ مِنَ الْمِشْمِشِ الْحَلْوَى.  
الشَّيْنُ سَيْنٌ زَائِدَةٌ ثَلَاثَةُ نَقَطٍ.  
أَشْرَفُ الْخَلْقِ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ.





الدرس الثاني والعشرون

حرف الفين

ع

## الأهداف التعليمية

١. يقول ما تشتهر به قريته / مدينته.
٢. يقرأ أصوات الحرف غ وكلمات وجماً تحتويها.
٣. يؤلف جملة تحتوي أصوات الحرف غ والأصوات الأخرى المتعلّمة.
٤. يميّز بين الحرفين ع، غ.
٥. يتذكّر ويكتب كلمات وجماً تحتوي الحرف غ.
٦. يتابع على خريطة لبنان رحلة الغيوم.
٧. يكتب أصوات الحرف غ.
٨. يكتب جماً تحتوي أصوات الحرف غ والأصوات الأخرى المتعلّمة.
٩. يتعرّف إلى الأرقام العربية حتّى عشرة.
١٠. يطابق الأرقام العربية والهندية حتّى عشرة.
١١. يكتب الأرقام العربية.
١٢. يستعمل الضمائر: أنا، أنت، أنتِ، هي، هو.

غُ	غِ	غُ	غِ
ظُ	ظِ	ظُ	ظِ
غُ	غِ	غُ	غِ
غُ	غِ	غُ	غِ

غِي	غِي	غُو	غَا
غِي	غِي	غُو	غَا

غُرَاب

غِرْبَال

غَسَّالَة



غربال

غ



غراب

غ



غيوم

غ



غني

غ



بغل

غ



غسالة

غ



غزال

غ



صغير

غ



غيتار

غ



## أَقْرَأْ

اجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ لِتَنَاوُلِ طَعَامِ الْغَدَاءِ. غَسَلَ الْجَمِيعُ الْأَيْدِيَ قَبْلَ الطَّعَامِ وَبَعْدَهُ.  
رَدَدْتُ فِي لَيْلَةِ الْقَدَرِ: «الْغَوْتُ، الْغَوْتُ، خَلِّصْنَا مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ!»  
أَنَا أَغْضُ النَّظَرَ عَنِ الْمَحَارِمِ. وَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ.

## أَتَذَكَّرُ وَأَكْتُبُ

اللَّهُ غَنِيٌّ وَنَحْنُ فَقَرَاءٌ. غَمَرْتَنِي أُمِّي بِاللُّطْفِ وَالْحَنَانِ.  
غَرِيبٌ أَنْتَ. غَدَا تَشْرِقُ الشَّمْسُ.

## أَتَابِعُ «رِحْلَةَ الْغُيُومِ»

أَتَتِ الْغُيُومُ مَحْمَلَةً بِالرُّطُوبَةِ مِنَ الْغَرْبِ، مِنْ فَوْقِ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ، نَحْوَ الْمَدِينِ  
وَالْقُرَى اللَّبْنَانِيَّةِ. مَرَّتْ غُيُومٌ فَوْقَ صُورَ، سَقَتْ بَسَاتِينَ اللَّيْمُونِ، تَابَعَتْ شَرْقًا،  
وَأَنْزَلَتِ الرَّحْمَةَ عَلَى مَدِينِ وَقُرَى فِي أَسْمَائِهَا.

مَرَّتْ غُيُومٌ فَوْقَ بَيْرُوتَ، غَسَلَتِ الْبَنَائِيَّاتِ مِنَ الْغُبَارِ، قَطَعَتْ مَمَرَّ ضَهْرِ الْبَيْدَرِ،  
انْحَرَفَتْ نَحْوَ الْبِقَاعِ الْغَرْبِيِّ، وَسَقَتْ كُرُومَ مَشْغَرَةِ وَالْقُرَى الَّتِي فِي أَسْمَائِهَا.

مَرَّتْ غُيُومٌ فَوْقَ طَرَابُلُسَ، سَقَتْ أَشْجَارَ زَيْتُونِ الْكُورَةِ، مَرَّتْ فَوْقَ زَعْرَتَا وَأَنْزَلَتِ  
التُّلُوجَ فَوْقَ الْأَرْزِ؛ وَلَمَّا وَصَلَتْ إِلَى الْهَرْمَلِ، لَمْ يَبْقَ فِيهَا مَاءٌ، فَتَيَمَّمَتِ أَغْصَانُ أَشْجَارِ  
الْمِشْمِشِ بِالتُّرَابِ.

- ★ بماذا تَشْتَهَرُ صور والكورة والهرمل ومشغرة؟
- ★ بماذا تَشْتَهَرُ مَدِينَتُكَ / قَرْيَتُكَ؟
- ★ لماذا تَقِلُّ الأمطارُ في الهَرَمِلِ؟
- ★ دُلْ على مُدُنٍ وقرى على الخريطة فيها حرف غ.

## أَتَعَرَّفُ إِلَى الْأَرْقَامِ الْعَرَبِيَّةِ (حَتَّى ١٠)

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
عشرة	تسعة	ثمانية	سبعة	ستة	خمسة	أربعة	ثلاثة	اثنان	واحد	صفر

الأرقام التي نستعملها هي الهندية:

١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

## أَسْتَغْمِلُ الضَّمَائِرَ:

أَنَا، أَنْتَ، أَنْتِ، هُوَ، هِيَ

أمثلة:

- ★ أَنَا مِنْ بَعْلَبَك.
- ★ أَنْتَ مِنْ بَيْرُوت.
- ★ هُوَ مِنْ بَنَتِ جَبِيل.
- ★ هِيَ مِنْ صَيْدَا.
- ★ ...

غ

تقويم تكويني

## أَقْرَأْ

الْغَدُ الْمَشْرِقُ آتٍ.  
غَسَلْتُ وَجْهِي وَيَدَيَّ وَمَسَحْتُ شَعْرِي وَقَدَمَيَّ.  
صَلَّيْتُ صَلَاةَ الْمَغْرِبِ.  
بَلَغْتُ سِنَّ الرُّشْدِ.  
الْغَلَاءُ فَاحِشٌ.

## أَقْرَأْ الرِّقْمَيْنِ

٣      ٦      ١٧      ٤١      ٩      ٧

## أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

- ★ كَيْفَ اتَّوَضَّأْتُ؟
- ★ كَيْفَ اغْتَسَلْتُ؟
- ★ كَيْفَ اتَّيَّمَمْتُ وَمَتَيْ؟

الدرس الثالث والعشرون

حرف الياء

ي



# ي

## الأهداف التعليمية

١. يفهم قصّة الطفل سليمان.
٢. يعبر عن رأيه بخصوص الأسر.
٣. يتعرّف إلى ولاية الفقيه والتقليد.
٤. يقرأ أصوات حرف **الياء**.
٥. يميّز بين الحرف **ي** والصوت الطويل **ي**.
٦. يقرأ كلمات وجمالاً تحتوي أصوات **الياء** والأصوات الأخرى المتعلّمة.
٧. يكتب أصوات الحرف **ي**.
٨. يكتب كلمات وجمالاً تحتوي أصوات حرف **الياء** والأصوات الأخرى المتعلّمة.
٩. يميّز حروف الأصوات الطويلة: **الألف** و**الواو** و**الياء**.
١٠. يقرأ ويكتب الرقمين العربية.
١١. يستعمل الضمائر: **هما**، **هم**، **هنّ**.

أَقْرَأُ

يُ	يُ	يُ	يُ
يُ	يُ	يُ	يُ
	يُ	يُ	يُ

يُ	يُ	يُ	يُ
يُ	يُ	يُ	يُ

أَقْرَأُ

شاي

زيتون

ياسمين



عين

ي



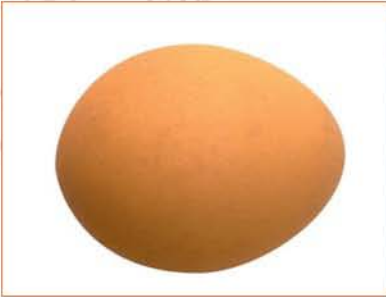
يد

ي



ياسمين

يا



بيضة

ي



زيتون

ي



شاي

ي



راديو

ي



هدية

ي



سيف

ي

## أَقْرَأْ

حَبِيبِي يَا حُسَيْنُ. لَا يَيْئَسُ الْمُؤْمِنُ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ. الْوَيْلُ لِلْمُنَافِقِينَ. الْإِمَامُ زَيْنُ الْعَابِدِينَ نَصِيرُ الْمُحْتَاجِينَ. تَبَيَّنَ لِي أَنَّ تَعَلَّمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ مُفِيدٌ. أَطِيعُ اللَّهَ مَا حَيَّيْتُ.

## أَتَذَكَّرُ وَأَكْتُبُ

الْحَيَاةُ مِنْ دُونِ حُرِيَّةٍ لَا قِيَمَةَ لَهَا. إِنَّ مَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ. جَلَسْتُ فِي فَيْءِ شَجَرَةٍ تَيْنِ.

## أَفْهَمُ قِصَّةَ

«الطُّفْلُ سُلَيْمَانُ»

حَمَلَ الطُّفْلُ سُلَيْمَانُ الْقَلَمَ بِيَدِهِ الْيُسْرَى وَبَدَأَ الرَّسْمَ. إِنَّهُ أَعْسَرَ، وَمَا ضَيَّرَ ذَلِكَ إِذْ  
فَالْأَمْرُ خَلْقِي، أَيْ أَنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ خَلَقَهُ هَكَذَا.

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «الْيَدُ الْيُمْنَى هِيَ الْيَدُ الَّتِي نَرَسُمُ بِهَا، ارْفَعُوا الْيَدَ الَّتِي تَرَسُمُونَ  
بِهَا». رَفَعَ جَمِيعُ الْأَطْفَالِ الْيَدَ الْيُمْنَى إِلَّا سُلَيْمَانُ فَرَفَعَ الْيَدَ الْيُسْرَى الَّتِي يَرَسُمُ بِهَا.

التَفَتَ الْأَطْفَالُ إِلَيْهِ وَضَحِكُوا! قَالَ أَحَدُهُمْ: «يَا سَيِّدَةَ يَاسْمِينَ، إِنَّهُ لَا يَعْرِفُ يَدَهُ

الْيُمْنَى!».



قالت المعلمة: «أَنْتَ مُخْطِئٌ يَا يَاسِينَ، إِنَّهُ يَعْرِفُ يَدَهُ الْيُمْنَى، وَلَكِنَّهُ أَعْسَرَ. ثُمَّ خَاطَبَتْ سُلَيْمَانَ قَائِلَةً لَهُ: «ارْفَعْ يَدَكَ الْيُمْنَى يَا سُلَيْمَانُ!».

رَفَعَ الطِّفْلُ سُلَيْمَانَ يَدَهُ الْيُمْنَى، فَقَالَتِ الْمَعْلَمَةُ: «أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنَّهُ يُمِيزُ بَيْنَ يَدَيْهِ الْيُمْنَى وَيَدِهِ الْيُسْرَى، صَفَّقُوا لَهُ».

★ كَيْفَ نَتَصَرَّفُ مَعَ الطِّفْلِ الْأَعْسَرِ؟

★ هل نُمِيزُ فِي تَعَامُلِنَا مَعَ الطِّفْلِ الْأَعْسَرِ بَيْنَ الْكِتَابَةِ وَالْأَكْلِ...؟

## أُمِيزُ بَيْنَ الْحَرْفِ يَ وَالْيَاءِ فِي الصَّوْتِ الطَّوِيلِ

الحرفُ **يَ**: سَيْفٌ، بَيْتٌ، يَدٌ، شَايَ.

وفي الصَّوْتِ الطَّوِيلِ: طَوِيلٌ، بَيَّادِرٌ، يُوصِي.

## الضَّمَاثِرُ: هُمَا، هُمْ، هُنَّ

هُمَا: عندما نتكلم عن اثنين غائبين (مذكر ومؤنث).

هُم: عندما نحكي عن أكثر من اثنين غائبين (مذكر)

هُنَّ: عندما نحكي عن أكثر من اثنين غائبين (مؤنث)

## تقويم تكويني

## أَقْرَأْ

إِنَّ الْعُلَمَاءَ الرَّبَّانِيِّينَ هُمْ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ وَالْأُئِمَّةِ.

رَزَقَنِي اللَّهُ صَبِيئَةً زَيْنَتْ حَيَاتِي وَمَلَأَتْهَا سَعَادَةً وَحَيَوِيَّةً.

## أَقُولُ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ (هَمَّا، هُم، هُنَّ)

الْبَنَاتِ، النِّسَاءُ، الْوَلَدَانِ، الطُّلَابُ،  
الصَّبِيَّانِ، الْمُعَلِّمَاتُ، الْأَبْنَاءُ، الطَّالِبَاتُ،  
النَّاسُ، الرِّجَالُ، السَّيِّدَتَانِ، الْجِيرَانُ.

## أَقْرَأُ الْأَرْقَامَ

١٩	٧	٥٥	٣٠	١٠٠٠	١٠٠
١٠١	١٠٠٠٠	١٤	٩٨	١١	٦٧
١٠٠٠٠٠					

## أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ :

- ★ ما معنى ولاية الفقيه؟
- ★ لماذا نَقْلِدُ وَمَنْ نَقْلِدُ؟
- ★ ما الفارقُ بَيْنَ حَرْفِ الْبَاءِ وَالْيَاءِ فِي الصَّوْتِ الطَّوِيلِ؟

ي

الدرس الرابع والعشرون

حرف الضاد

ض

# ض

## الأهداف التعليمية

١. يفهم قصة «لولا الجرح».
٢. يقرأ أصوات حرف الضاد وكلمات تحتويه مع الأصوات الأخرى المتعلمة.
٣. يؤلف جملاً تحتوي الصوت ض.
٤. يتذكر ويكتب تعابير وجملاً تحتوي الصوت ض.
٥. يكتب أصوات الحرف ض وكلمات تحتويه.
٦. يكتب جملة تحتوي الحرف ض.
٧. يقارن بين ص و ض.
٨. يميز بين د و ض نطقاً وكتابة.
٩. يستنتج التشبيه ويتعرف إلى بعض أدواته.
١٠. يتعرف إلى منزلة الآحاد، العشرات، المئات، الألوف.
١١. يقرأ أرقاماً حتى ألف.



## أَفْهَمُ قِصَّةَ «لَوْلَا الْجُرْحُ!»

## لَوْلَا الْجُرْحُ!

لَفَّ الضَّبَابُ، عَصَرَ آخِرَ النَّهَارِ، الضَّيْعَةُ. كَانَ الْفَتَى مُضَرَّ يَلْعَبُ مَعَ أَصْحَابِهِ فِي السَّاحَةِ. اقْتَرَبَ مِنْهُ ضَبْعٌ جَائِعٌ يَبْحَثُ عَمَّا يَأْكُلُهُ. رَأَى الْفَتَى مُضَرَّ، فَخَالَه كَلْبًا لَطِيفًا، وَلَمْ يَحْذَرْ مِنْهُ. لَمَسَ الضَّبْعُ مُضَرًّا بِذَيْلِهِ فَتَبِعَهُ الْفَتَى دُونَ وَعْيٍ مِثْلَ الْمَسْحُورِ!

عَادَ جَمِيعُ الْفَتَيَانِ إِلَى بَيْوتِهِمَا مَعَ حُلُولِ اللَّيْلِ إِلَّا مُضَرًّا سَارَ الضَّبْعُ وَسَارَ وَرَاءَهُ الْفَتَى كَأَنَّهُ مَرْبُوطٌ بِحَبْلِ يَجْرُهُ الضَّبْعُ. وَصَلَ الضَّبْعُ إِلَى مَغَارَةٍ سَقَفُهَا وَاطَى. ضَرَبَتْ صَخْرَةُ السَّقْفِ رَأْسَ الْفَتَى، فَسَالَ مِنْهُ الدَّمُ. عِنْدَهَا أَفَاقُ مُضَرًّا مِنْ ضِيَاعِهِ، وَتَنَبَّهَ إِلَى خُطُورَةِ الْوَضْعِ.

رَكَضَ مُضَرًّا كَالسَّهْمِ، بِسُرْعَةِ الضَّوِّ، بِاتِّجَاهِ الضَّيْعَةِ، وَنَجَا مِنْ أُنْيَابِ الضَّبْعِ وَأَضْرَاسِهِ!

كَمْ كَانَتْ فَرَحَةً أَهْلَ مُضَرٍّ بِعَوْدَتِهِ سَالِمًا. ضَمَّتْهُ أُمُّهُ إِلَى صَدْرِهَا وَوَضَعَتْ لَهُ الضَّمَادَ عَلَى جُرْحِهِ، وَأَعْطَتْهُ الْمَضَادَّاتِ الْحَيَوِيَّةَ.

- ★ كَيْفَ تَخَلَّصَ مُضَرٌّ مِنَ الْمَوْتِ الْمُحْتَمِّ؟
- ★ أَرَوْقِصَةُ غَرِيبَةٍ حَصَلَتْ لَكَ مَعَ حَيَوَانٍ.

أَقْرَأْ

ضُ	ضِ	ضُ	ضُ
ظُ	ظِ	ظُ	ظُ
ظُ	ظِ	ظُ	ظُ
ضُ	ضِ	ضُ	ضُ

ضِي	ضِيَا	ضُو	ضَا
ضِي	ضِيَا	ضُو	ضَا

أَقْرَأْ

ضَبَابٌ

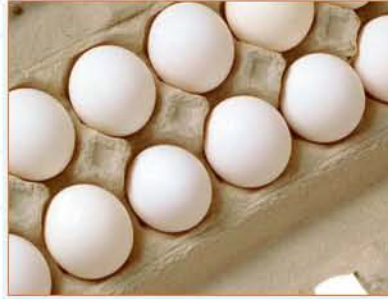
ضَرْسٌ

ضَمَادٌ



ضباب

ضَدَّ



بيض

ضُض



ضوء

ضَدَّ



مريض

ضُض



ضماد

ضَدَّ



ضرس

ضَدَّ



رضيع

ضَيَّ



ضابط

ضَا



عضلات

ضَدَّ

قَضَيْتُ سَهْرَةً مُمْتَعَةً عَلَى ضَوْءِ الْقَمَرِ. دَفَعْتُ ضَرِيْبَةَ الْبَلَدِيَّةِ.  
الضُّفْدَعُ الْأُنْثَى تَبِيضُ. ضَاعَ الْعُمْرُ. انْزَعَ الْبَغْضَاءُ مِنْ صَدْرِكَ.  
الضُّدُّ يَظْهَرُ حَسَنُهُ الضُّدُّ.

### أَتَذَكَّرُ وَأَكْتُبُ (إِمْلَأْ مُحَضَّرَةً)

ضَاعَ الضُّمِيرُ عِنْدَ بَعْضِ النَّاسِ.  
الْوَلْنُ الْأَخْضَرُ يَرِيحُ الْعَيْنَ.  
لَا ضَرَرَ وَلَا ضِرَارَ. أَنَا تَعَلَّمْتُ الْوُضُوءَ.

### أُعْطِي كَلِمَاتٍ / أَسْمَاءَ قَرَى فِيهَا الْحَرْفُ ض



## أرفع يدي عندما أسمع الصوت ض

يَعْدُ	مَضَار	مَضَار	مريض
يَعُضُّ	مَدَار	مَدَار	مارد
يَدُبُّ	فَرْض	ضَرْب	دَرْس
يَضُبُّ	فرد	دَرْب	ضِرْس

## أَسْتَنْتِجُ

## أَقْرَأُ الْأَمْثَلَةَ وَالْأَحْظَ:

تَبِعَ مُضَرُّ الضَّبِّعِ دُونَ وَعَيِّ مِثْلَ الْمَسْحُورِ.  
سَارَ الْفَتَى وَرَاءَ الضَّبِّعِ كَأَنَّهُ مَرْبُوطٌ بِحَبْلٍ.  
رَكَضَ مُضَرُّ كَالسَّهْمِ.

★ هل كَانَ مُضَرُّ مَسْحُورًا أَمْ شُبَّهَ بِهِ؟

★ هل كَانَ الْفَتَى مَرْبُوطًا بِحَبْلٍ أَمْ شُبَّهَ بِهِ؟

★ هل أَنَّ مُضَرًّا سَهْمٌ أَمْ شُبَّهَ بِهِ؟

عندما نُشَبِّهُ شَيْئًا بِشَيْءٍ نَسْتَعْمِلُ: مِثْلَ، كَ، كَأَنَّ.

## أَقْرَأْ أَرْقَاماً حَتَّى أَلْفٍ

٢٥١	٢٤٠	١٢٣	١٨٤
٤٤٤	٨٠٣	٧٧٣	٣٩٩
٦٩٠	٩٩٩	٧٧٧	٦٧٦

تقويم تكويني

## أَقْرَأْ

أَعْطَيْتُ أَلْفَ لَيْرَةٍ لِرَجُلٍ ضَرِيرٍ. سَأَغِيبُ لِيَضَعَةَ أَيَّامٍ.  
بَيِّضُ النَّعَامِ ضَخْمٌ. ضَخَّ الْمُمْرِضُ الدَّوَاءَ تَحْتَ جِلْدِ الْمَرِيضِ.  
انْقَرَضَ الضَّبْعُ مِنْ لُبْنَانٍ.

## مَاذَا أَشَبَّهُ وَبِمَاذَا؟

أَحْمَدُ سَرِيعٌ مِثْلَ الرِّيحِ.	طِفْلٌ جَمِيلٌ كَالْبَدْرِ.
فَتَى بَرِيءٌ كَأَنَّهُ مَلَاكٌ.	امْرَأَةٌ مُخَادِعَةٌ كَالثُّغْلَبِ.
رَجُلٌ مُنَافِقٌ مِثْلَ إِبْلِيسَ.	شَابٌ قَوِيٌّ كَأَنَّهُ الْأَسَدُ.

الدرس الخامس والعشرون

حرف الظاء

ظ

## الأهداف التعليمية

١. يفهم قصّة «رسالة حبّ من رجال الفضاء».
٢. يقرأ أصوات حرف **الظاء** وكلمات تحتويها.
٣. يقرأ عبارات وجملًا تحتوي أصوات حرف **الظاء**.
٤. يعطي كلمات تحتوي أصوات **الظاء** والأصوات الأخرى المتعلّمة.
٥. يتذكّر ويكتب كلمات وجملًا تحتوي الحرف **ظ**.
٦. يكتب أصوات **الظاء** وكلمات تحتويها.
٧. يكتب جملًا وعبارات تحتوي أصوات الحرف **ظ** والحروف الأخرى المتعلّمة.
٨. يؤلّف جملة تامة المعنى تحتوي الحرف **ظ**.
٩. يميّز بين الصوت **ظ** والصوت **ض**.
١٠. يميّز بين الحرف **ط** والحرف **ظ**.
١١. يستعمل: هذا، هذه، هذان، هاتان، هؤلاء.
١٢. يقرأ أرقاماً حتى ألف.



أَقْرَأْ

ظ

ظُ	ظُ	ظُ	ظُ
ظُ	ظُ	ظُ	ظُ
ظي	ظي	ظو	ظا
ظي	ظي	ظو	ظا

أَقْرَأْ

ظَفَرٌ

ظَلٌّ

ظَهَرٌ

أَقْرَأْ

ظَرِيفٌ، ظَالِمٌ، عَظِيمٌ، غَلِيظٌ، نِظَامٌ، شَظَايَا،  
عِظَامٌ، فَظٌ، ظَمَأٌ، ظَنٌّ، يَقْظَانٌ، لَا أَظْلِمُ أَحَدًا.



ظل

ظ



ظرف

ظ



ظلام

ظ



ظبي

ظ



ظفر

ظ



ظهر

ظ



هيكل عظمي

ظ



محفظة

ظ



مظلة

ظ

## رسالة حُبٍّ مِنْ رِجَالٍ مِنَ الْفُضَاءِ

لَمْ يَسْتَطِعْ ظَافِرُ النَّوْمِ، تِلْكَ اللَّيْلَةَ الْمُنِيرَةَ بِضَوْءِ الْقَمَرِ، لَشِدَّةِ وَجَعِ ظَهْرِهِ. خَرَجَ إِلَى شُرْفَةِ الْمَنْزِلِ يَسْتَنْشِقُ الْهَوَاءَ الْعَلِيلَ. فَجْأَةً، سَمِعَ صَوْتًا خَفِيفًا يَقْتَرِبُ بِهِدْوٍ؛ وَرَأَى ظِلًّا كَبِيرًا يَغْمُرُ الشَّرْفَةَ. ثُمَّ رَأَى جِسْمًا غَرِيبًا مُضِيئًا يَهْبِطُ فِي الْحَدِيقَةِ.

فَتَحَّ بَابُ الْمَرْكَبَةِ، وَخَرَجَ مِنْهُ رِجَالٌ يَرْتَدُونَ ثِيَابًا خَاصَّةً. دَارُوا حَوْلَ الْمَرْكَبَةِ، وَكَأَنَّهُمْ يُفْتَشُونَ عَنْ غَرَضٍ ضَائِعٍ! لَمَحَ هَؤُلَاءِ الْغُرَبَاءُ ظَافِرًا، فَأَسْرَعُوا بِالْعُودَةِ إِلَى الْمَرْكَبَةِ.

انْفَلَقَ بَابُ الْمَرْكَبَةِ الْفَضَائِيَّةِ، وَارْتَفَعَتْ فِي السَّمَاءِ. أَسْرَعَ ظَافِرٌ، مُتَنَاسِيًا وَجَعَهُ، إِلَى الْحَدِيقَةِ، فَوَجَدَ فِي مَكَانٍ هُبُوطِ الْمَرْكَبَةِ ظَرْفًا مَفْتُوحًا. سَحَبَ مِنْهُ بَطَاقَةً لَمْ يُكْتُبْ عَلَيْهَا أَيْ كَلَامٍ. حَكَّ ظَافِرٌ بِظَفَرِهِ طَبَقَةً فِضِيَّةً رَقِيقَةً فَبَانَ مِنْ تَحْتِهَا رَسْمٌ قَلْبًا.

عَادَ ظَافِرٌ إِلَى غُرْفَةِ نَوْمِهِ. أَعَادَ الْبَطَاقَةَ إِلَى دَاخِلِ الظَّرْفِ. ثُمَّ خَبَأَ الرِّسَالَةَ وَحَفَظَهَا فِي عُلْبَةِ أَسْرَارِهِ. وَظَلَّ يُفَكِّرُ بِمَا حَصَلَ مَعَهُ وَهُوَ لَا يَجْرُؤُ عَلَى الْبُوحِ بِمَا ظَهَرَ أَمَامَ عَيْنَيْهِ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ. عَلَى كُلِّ حَالٍ، مَنْ يُصَدِّقُ؟

★ ماذا وجدَ ظافرٌ في الرِّسالة؟

★ لماذا لا يحكي ظافرٌ لأحدٍ الذي جرى مَعَهُ؟

★ هل تُصَدِّقُ بوجودِ مخلوقاتٍ في الفضاءِ؟ لماذا؟

## أتذكر وأكتب (إملاء محضرة)

يا حَسِينَ، يا مَظْلُومَ.  
يا عَظِيمَ يا الله اُنْصِرِ الشَّعْبَ الْفِلَسْطِينِيَّ الْمَظْلُومَ.  
تَعَرَّفْتُ إِلَى شَابِّ ظَرِيفٍ.

## أرفع يدي عندما أسمع الصوت ظ

ظريف	ظفري	غليظ	ضرب
حيوان قارض	عريض	ضلّ	عظيم
عضّ الكلب الولد	ظاهر	ظلال	ضمّ

## أقرأ أرقاماً حتى ألف

١٤٤	٦٣٠	٨١٦	٤١٣
٣٣٠	١١٦	٩٤٠	٧١٩
٩٨١	٨٨٦	٤١٩	٥٥٥



أَقْرَأْ

يَوْمَ الْمَظْلُومِ عَلَى الظَّالِمِ أَشَدُّ مِنْ يَوْمِ الظَّالِمِ عَلَى الْمَظْلُومِ.  
اللَّهُ عَادِلٌ يَرْحَمُ عِبَادَهُ. لَعَنَ اللَّهُ مَنْ ظَلَمَ الْحُسَيْنَ.

ظ

الدرس السادس والعشرون

حرف الكاف

ك

# ك

## الأهداف التعليمية

١. يتعرّف إلى الأذان والإقامة.
٢. يقرأ أصوات الحرف **ك**، وكلمات تحتويه.
٣. يقرأ كلمات وجملًا تحتوي على الحرف **ك**.
٤. يميّز بين **ق** و **ك**.
٥. ينشئ جدولاً يحتوي على كلمات فيها الحرف **ق** و **ك**.
٦. يكتب أصوات الحرف **ك** وكلمات وجملًا تحتويه.
٧. يستعمل **التي**، **اللّتان** / **اللّتين**، **اللّواتي**.
٨. يقرأ أرقاماً حتى مليون.

## أجد الكلمة

هِيَ اسْمٌ مِنْ أَرْبَعَةِ حُرُوفٍ:

- الْحَرْفُ الْأَوَّلُ: أَوَّلُ حَرْفٍ مِنْ اسْمِ خُضَارٍ يُشَبِّهُ الْبَقْدُونِسَ، طَيِّبُ الرَّائِحَةِ، نَضَعُهُ فِي الطَّعَامِ.

- الْحَرْفُ الثَّانِي: أَوَّلُ حَرْفٍ مِنْ اسْمِ أَحَدِ أَبْنَاءِ السَّيِّدَةِ أُمِّ الْبَنِينَ، الَّذِي افْتَدَى الْإِمَامَ الْحُسَيْنَ (ع)، وَكَانَ حَامِلَ رَايَتِهِ.

- الْحَرْفُ الثَّلَاثُ: أَوَّلُ حَرْفٍ مِنْ اسْمِ عَاصِمَتَيْنِ عَرَبِيَّتَيْنِ.

- الْحَرْفُ الرَّابِعُ: أَوَّلُ حَرْفٍ مِنْ فَاكِهَةٍ أَقْسَمَ اللَّهُ بِهَا فِي الْقُرْآنِ وَهِيَ اسْمُ سُورَةٍ مِنْ سُورِهِ.

الكلمة هي:

## أَقْرَأْ

كُ	كُ	كُ	كُ
كَ	كَ	كَ	كَ
كْ	كْ	كْ	كْ
ك	ك	ك	ك





کلب

ک



کھف

ک



کعبہ

ک



کرتونہ

ک



ساکر

کا



کعکے

ک



کھین

ک



کامیرا

کا



سمکے

ک

## أَقْرَأْ

أَكَمَلْتُ كِتَابَةَ فُرُوضِي. الْكَلِمَةُ مُرَكَّبَةٌ مِنْ حُرُوفٍ.  
شَمَرْتُ أَكْمَامِي كَيْ أَتَوَضَّأَ. قَرَأْتُ قِصَّةَ أَصْحَابِ الْكَهْفِ.  
نَزَعْتُ الْأَشْوَاكَ مِنْ طَرِيقِ أَبْنَائِي.  
دَفَعْتُ كَفَّارَةَ الصَّوْمِ. كَوَّيْتُ بِالْمِكْوَةِ كُلَّ قَمَّصَانِي.

## اتَذَكَّرْ وَأَكْتُبْ (إِمْلَأْ مُحَضَّرَةً)

أَكَمَلْتُ فِي آخِرِ رَمَضَانَ الْمُبَارَكِ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ. أَحِبُّ أَكْلَ الْكَرْزِ.  
زُرْتُ مَكَّةَ الْمُكْرَمَةَ. الْكَعْبَةُ قِبْلَةُ الْمُسْلِمِينَ.

## أَقْرَأُ الأَعْدَادَ

٩٩٠٤١٣	٧٣١٤٣١	١٧٦٤٣٢
٦٥٤٣٢١	٨٦٤١٠٦	٧٦١١٤
٨٧٠٠١	١٠٠٠٤٥	١٢٣٤٥٦
٦٧٠٠٤	١٩١٢٠	٦٧٠٤٦٠
٧٦٤١٥	٧٨٠٠٠٥	٤٣٣١١٥

## أَرْفَعُ يَدِي عِنْدَ سَمَاعِ الصَّوْتِ كَ

أَشْوَاكُ، أَشْوَاكُ، حَكَّ، حَقَّ، كَيْلٌ، قِيلَ، كَفَرُ، قَفِيرُ، كُمُونُ، قَلْبٌ، كَلْبٌ، قَمَرُ،  
كُمُ، قَالَ، كَالُ، كَمُ، قَمٌ، قَفٌ، كَفٌ، كَافٌ، قَافٌ، عَكَفٌ، عَقَفٌ، تَحَرَّكٌ، تَحَرَّقَ.

## أُسْتَعْمَلُ الَّتِي، اللَّتَانِ، اللَّوَاتِي.

مثال:

- ابْنَتِي الَّتِي أَحْبَبْتُهَا كَثِيرًا.
- السَّيِّدَتَانِ اللَّتَانِ كَانَتَا فِي السُّوقِ.
- النِّسَاءُ اللَّوَاتِي يَلْبَسْنَ الْحِجَابَ.

## أَقْرَأْ

اَكْتَمَلِ الْعَدَدُ. الْكَذِبُ حَرَامٌ. الْمُؤْمِنُ لَا يَكْذِبُ. خَيْرُ الْكَلَامِ مَا قَلَّ وَدَلَّ.  
كَانَ الطَّقْسُ فِي كَانُونِ الثَّانِي دَافِئًا. السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا كِرَامُ.  
كُلُّ الْمُسْكِرَاتِ حَرَامٌ. قُلْ كَلِمَةً حَقٌّ يَا كَرِيمُ.

أَسْتَعْمَلِ لَوْضِلِ الْكَلِمَةِ بِمَا يَلِيهَا : الَّتِي، الَّتَانِ، الَّلَوَاتِي.

السَّاعَةُ	الْمَسَافِرَاتُ	الْبُلْدَتَانِ	الزَّيْتُونَةُ
الْمُعَلِّمَتَانِ	الشَّرْفَةُ	الْمِحَاةُ	الشَّجَرَةُ
التُّفَّاحَةُ	الْبَنَاتُ	الزَّوْجَاتُ	الْحَمَامَتَانِ

أَرْفَعِ يَدِي عِنْدَ سَمَاعِ الصَّوْتِ ق

قَدُّ، كَدُّ، عَلِقَ، عَلَاكَ، بَكَى، بَقِيَ، كُلُّ، قُلُّ، قَلْبِي، كَلْبِي،  
قَلَمٌ، كَلَمٌ، كَسَرًا، قَسَرًا، عَكَسَ، عَقَصَ، كُمٌ، قُمٌ.



٩٦٠١١٣

٢٧٠١١٤

٩٨٤٠٣

١٦٤٠١

١٠٠٤١

٩٤٠٠١

٥٥٥١١٦

١٩٨٤٠٠

٧١٥١١٦

٧٦٤٠٩

ل

الدرس السابع والعشرون

حرف الـ ذال

ذ



## الأهداف التعليمية

١. يتعرّف إلى التوبة من الذنوب وشروطها.
٢. يرجو رحمة الله ويحذر من غضبه.
٣. يفهم قصة «أذن الذئب».
٤. يسرد قصة مشابهة حصلت معه.
٥. يقرأ أصوات حرف **الذال** وكلمات وجماً تحتويها.
٦. يتذكر ويكتب كلمات وجماً تحتوي حرف **الذال**.
٧. يميّز بين حرفي **الذال د، والذال ذ**.
٨. يميّز بين حرفي **الزاي ز، والذال ذ**.
٩. يكتب أصوات حرف **الذال** وكلمات وجماً تحتويه.
١٠. يستعمل **الذي واللذان / اللذين والذين**.
١١. يستعمل التعبير «أنا أخاف / أنا لا أخاف».
١٢. يقرأ أرقاماً حتى مليون.

ذُ	ذَ
نُ	نَ
ذو	ذا
ذو	ذا
ذُ	ذَ
نُ	نَ
ذي	ذِي
ذِي	ذِي





ذنب

ذ



أذن

ذ



ذئب

ذ



قذيفة

ذئب



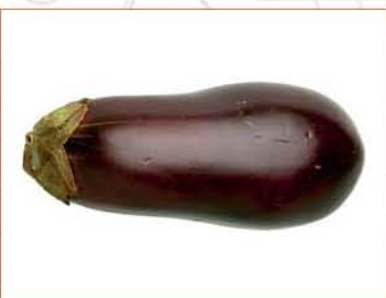
ذهب

ذ



ذبابة

ذ



باذنجان

ذ



ذرة

ذ



مذياع

ذ

قَالَ الْمَعْلَمُ لِتِلَامِيذِهِ: «هَلْ حَصَلَ أَنْ تَذُوقْتُمْ طَعْمَ أُذُنِ الذُّبِّ؟! أَنَا تَذُوقْتُهَا وَوَجَدْتُهَا لَذِيذَةً!»

اسْمَعُوا جَيِّدًا، سَأُرَوِّي لَكُمْ الْقِصَّةَ: ذَهَبْتُ ذَاتَ يَوْمٍ مَعَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الرِّفَاقِ إِلَى نَبْعِ عَيْنِ الْجَوْزَةِ. وَصَلْنَا، مَعَ طُلُوعِ الشَّمْسِ بَعْدَ سَاعَتَيْنِ مِنَ السَّيْرِ الْمُتَوَاصِلِ. وَضَعْنَا الْأَغْرَاضَ قَرَبَ جَذَعِ الشَّجَرَةِ، وَبَدَأْنَا الْعَمَلَ. بَنَيْنَا مَوْقِدًا مِنَ الْحِجَارَةِ، وَأَشْعَلْنَا فِيهِ النَّارَ، نَسْتَأْنِسُ بِدِفْئِهَا، وَنُحْضِرُ عَلَيْهَا الْكِشْكَ. وَضَعْنَا «الْقُورِمَا» فِي الْمِقْلَةِ مَعَ بَضْعِ حَبَاتِ مِنَ الثُّومِ، ثُمَّ أَضَفْنَا الْمَاءَ الْعَذْبَ مِنَ النَّبْعِ وَالْكِشْكَ وَقَلِيلًا مِنَ الْمِلْحِ. جَمَعْنَا جُدُوعًا وَأَغْصَانًا يَابِسَةً وَقَدَّمْنَاهَا غِذَاءً لِلنَّارِ.

أَصْبَحَ الْفُطُورُ جَاهِزًا بَعْدَ أَقَلِّ مِنْ نِصْفِ سَاعَةٍ!

صَاحَ أَحَدُ الرِّفَاقِ: «لَقَدْ نَسِينَا جَلَبَ مَلَاعِقَ مَعَنَا! مَاذَا نَفْعَلُ؟»

رَدُّ رَفِيقُنَا ذَكِيًّا بِسُرْعَةٍ: «لَا تَقْلَقُوا، سَأُعَلِّمُكُمْ كَيْفَ تَسْتَعْنُونَ عَنِ الْمِلْعَقَةِ فِي أَكْلِ الْحِسَاءِ! لُفُّوا قِطْعَةً الْخُبْزِ هَكَذَا، عَلَى شَكْلِ أُذُنِ الذُّبِّ، وَاعْرِفُوا بِهَا قَلِيلًا مِنَ الْكِشْكِ!».

سَمَّيْنَا بِاسْمِ اللَّهِ، وَبَدَأْنَا تَنَاوُلَ طَعَامِ الْفُطُورِ. لَكَمْ كَانَ مَذَاقُ الطَّعَامِ لَذِيذًا عَلَى بَسَاطَتِهِ: الْكِشْكُ وَالزَّيْتُونُ وَالْخُبْزُ.

أَنَا لَا أَنْسَى ذَلِكَ الْيَوْمَ، خَاصَّةً وَأَنِّي تَذُوقْتُ فِيهِ طَعْمَ أُذُنِ الذُّبِّ اللَّذِيذِ.

★ هَلْ تَذَوَّقْتَ طَعْمَ أَذْنِ الذُّبِّ؟ كَيْفَ وَجَدْتَ مَذَاقَهَا؟  
★ هَلْ تُحِبُّ الْكِشْك؟ مَا هُوَ طَعَامُكَ الْمُفْضَلُّ؟

## أتذكرواكتب

الذُّبَابَةُ حَشْرَةٌ مُزِعِجَةٌ. سَمِعْتُ أَذَانَ الصُّبْحِ فَقُمْتُ لِلصَّلَاةِ.  
ذَابَ الثَّلْجُ وَظَهَرَ الْمَرْجُ. أَجْمَلُ الذِّكْرِيَّاتِ، ذِكْرِيَّاتُ الطُّفُولَةِ. لَا تَنْسَ ذِكْرَ اللَّهِ.

## أستعمل التعبير: أنا أخاف من... / أنا لا أخاف من...

الذُّبَاب	البحر	زيارة القبور
الذُّبَابُ الْبَشَرِيَّة	الرصاص الطائش	ركوب الحصان
الحياة	الظلام	العقرب

## أستعمل الذي، اللذان / اللذين، الذين

مثال:

★ الرَّجُلُ الَّذِي زَارَنَا الْبَارِحَةَ.  
★ الطَّيِّبَانِ اللَّذَانِ أَشْرَفَا عَلَى الْعَمَلِيَّةِ الْجِرَاحِيَّةِ.  
★ الْمَغْتَرِبُونَ الَّذِينَ عَادُوا إِلَى الْوَطَنِ.



## أرفع يدي عندما أسمع «ذ»

ذنب	عذاب	جزر	ذاكرة
زين	زينة	جذر	مذكرة
مذنب	زرافة	زاد	إذاعة

## أقرأ الأرقام

٦٦١١٤	٤١٧٨١٩	٤٤٤٤٤	٧٧٨٨٧٨
٦٧٤١٥	٤٤٥٠٠	٨٩٤١٦١	١٠٠٠٢١
٦٧٤٠٠	٨٩٠٤١٦	٧١٤٠٠١	٧٤٠٠

## تقويم تكويني

## أقرأ

الذَّهَبُ مَعْدَنٌ ثَمِينٌ. أَطْيَبُ الْغِذَاءِ الَّذِي يَكُونُ طَبِيعِيًّا.  
 هَذَا الَّذِي تَعْرِفُ الْبَطْحَاءُ وَطَائِفَتُهُ  
 هَذَا ابْنُ خَيْرٍ خَلَقَ اللَّهُ كُلَّهُمْ  
 هَذَا ابْنُ فَاطِمَةَ إِنَّ كُنْتَ جَاهِلَهُ  
 وَالْبَيْتُ يَعْرِفُهُ وَالْحِلُّ وَالْحَرَمُ  
 هَذَا النَّقِيُّ النَّقِيُّ الطَّاهِرُ الْعَلَمُ  
 بَجَدِّهِ أَنْبِيَاءُ اللَّهِ قَدْ خُتِمُوا



٩٨٠١١٣	٦٣٤٠٠	٧١٣١١٤	٥٠٠١٦٠
٨٤٠١١٣	٧٦٠٠٠	٨٤٠١	٣٤١٠١
			٥٥٥١٠١

الدرس الثامن والعشرون

حرف الهاء

هـ

## الأهداف التعليمية

١. يتعرّف إلى مكانة الأهل في القرآن والحديث الشريف.
٢. يقرأ سورة لقمان (الآيتين ١٤ - ١٥).
٢. يحفظ الآية ٢٢ من سورة الإسراء.
٤. يقرأ أصوات حرف **الهاء** وكلمات تحتويها.
٥. يقرأ كلمات وجملات تحتوي أصوات حرف **الهاء**.
٦. يفهم معلومات عن الهدد.
٧. يميّز بين التاء المربوطة و**الهاء** آخر الكلمة.
٨. يتذكّر ويكتب كلمات وجملات تحتوي أصوات الحرف **هـ**.
٩. يكتب حرف **الهاء** بمختلف أشكاله وأصواته.
١٠. يكتب كلمات وجملات تحتوي أصوات **الهاء**.
١١. يؤلّف جملة تحتوي أصوات الحرف **هـ**.
١٢. يتعرّف إلى الحروف الشمسية والحروف القمرية.
١٣. يستذكر الحروف الشمسية والحروف القمرية.

هـ	هـ	هـ	هـ
هـ	هـ	هـ	هـ
هـ	هـ	هـ	هـ
هـ	هـ	هـ	هـ
هـ	هـ	هـ	هـ
هـ	هـ	هـ	هـ
هي	هي	هو	ها
هي	هي	هو	ها
هي	هي	هو	ها





سهل

هـ



هلال

هـ



هر

هـ



الشهيد هادي

هـ



هذه مدرسة

هـ



فهد

هـ



هليون

هـ



هدهد

هـ



المها

ها

## أَقْرَأْ

هَلْ هَلَالُ شَهْرِ رَمَضَانَ الْمُبَارَكِ. يَا مَهْدِي أَتْرَكْنَا. السَّلَامُ عَلَى إِبْرَاهِيمَ خَلِيلِ اللَّهِ وَعَلَى  
زَوْجَتِهِ هَاجِرَ وَوَلَدِهِ إِسْمَاعِيلَ. نَهَى الْإِسْلَامُ عَنِ الْغِيْبَةِ. تَبْنِي الْهَدَاهِدُ أَعْشَاشَهَا فِي  
جُحُورِ الصُّخُورِ وَفَرَغَاتِ الْأَشْجَارِ. تَهْرُبُ الْجَوَارِحُ مِنْ أَعْشَاشِ الْهَدَاهِدِ بِسَبَبِ كَرَاهَةِ  
الرَّائِحَةِ الْمُنْبَعِثَةِ مِنْهَا.

مِنْ أَسْمَاءِ الرَّسُولِ الْكَرِيمِ (ص): الْهَادِي، الْمَهْدِي، طَه، يَاسِينَ، الْمُخْتَارِ، الْأَمِينِ...

## أَتَذَكَّرُ وَأَكْتُبُ

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ؛  
أَرْسَلَهُ بِالْهُدَى وَدِينَ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ.

## الْأَحْظُ وَأَسْتَنْتِجُ

سَجَّادَةٌ

مَدْرَسَةٌ

الصَّلَاةُ

فَاطِمَةُ (ع)

بَيْتُهُ

قَلْبُهُ

رَحِمَةُ اللَّهِ

قَالَ مُوسَى لِفَتَاهُ

★ مَا الْفَرْقُ بَيْنَ هـ، هـ وَ ق، ع؟

## أَقْرَأْ

### أتعرف إلى طائر الهدد

الهدد طائر مهاجر نادر يمنع صيده لأنه لا يؤكل. له عرفٌ مميزٌ على رأسه، لونه بني فاتح مرقط من أطرافه. لون الهدد بني فاتح، أطراف ريشه مرقطة سوداء وبيضاء في نظمٍ جميلٍ يشهد للخالق بالعظمة والحكمة.

يعيش الهدد في آسيا وأوروبا وشمال إفريقيا والصحراء الكبرى. يسكن الهدد الجحور الصخرية وبين ثقوب الأشجار.

يتغذى الهدد من الحشرات والديدان واليرقات، ويدل وجوده على نقاء البيئة من المبيدات المضادة للحشرات.

يعتبر العهد القديم الهدد طائراً نجساً، بينما نجد في القرآن الكريم للهدد قصةً فريدةً مع نبي الله سليمان (ع)، يظهر فيها إعجاز واضح خصوصاً لجهة استخدام هذا الطائر في مجال الاستطلاع والاتصالات السلمية لسرعته وذكائه وطريقته المذهلة في الطيران والتنقل.

★ ما هي ألوان الهدد؟

★ لماذا لا يُسمح بصيد الهدد؟

★ بماذا يمتاز الهدد؟

★ هل تعرف قصة الهدد مع نبي الله سليمان؟ ما هي؟



## أَتَعْرِفُ إِلَى الْحُرُوفِ الشَّمْسِيَّةِ وَالْحُرُوفِ الْقَمَرِيَّةِ أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ:

شَمْسٌ + ال التعريف = الشَّمْسُ: لا نلفظ اللام ونضع شدة على ش.

قَمَرٌ + ال التعريف = القَمَرُ: نلفظ اللام.

نُطَبِّقُ نَفْسَ قَاعِدَةِ ال + ش مع (ت، ث، د، ذ، ر، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ل، ن)  
وَتُسَمَّى حُرُوفاً شَمْسِيَّةً.

نُطَبِّقُ نَفْسَ قَاعِدَةِ ال + ق مع (أ، ب، ج، ح، خ، ع، غ، ف، ق، ك، م، هـ، و، ي) وَتُسَمَّى  
حُرُوفاً قَمَرِيَّةً.

### أَحْفَظُ

الحُرُوفُ الشَّمْسِيَّةُ هِيَ: ت، ث، د، ذ، ر، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ل، ن.

الحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ هِيَ: أ، ب، ج، ح، خ، ع، غ، ف، ق، ك، م، هـ، و، ي.

تقويم تكويني

### أَقْرَأُ

يَا رَبُّ، اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ. يَا إِلَهِي أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ.  
آمَنْتُ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَكِتَابِهِ.

هـ



## أُضِيفُ إِلَى التَّعْرِيفِ وَأَقُولُ الْكَلِمَةَ

تفاحة	ذنب	ساعة	ضرس	مال
أرنب	حجّ	عنب	قفص	نوم
ثلج	رأس	شراب	طريق	همّ
بلح	زهرة	غرب	ظلام	واحد
دجاجة	خبز	صوم	كرسي	ياسمين
جبل	فم	ليمون		

## أجيب عن الأسئلة :

★ ما معنى «ولا تنهرهما»، «واخفض لهما جناح الرحمة»؟

★ كيف نبرّ والدَيْنَا؟

★ هل يُمكننا برّ والدينا بعد وفاتهما؟ كيف؟

هـ

الدرس التاسع والعشرون

# !الصَّيْدُ حَلَالٌ أَمْ حَرَامٌ؟

## الأهداف التعليمية

١. يفهم نص «طائر الوروار».
٢. يعبر شفهاً عن رأيهِ بصيْدِ الوروار.
٣. يقترح حلولاً تساهم في المحافظة على الوروار.
٤. يعلّق خطياً على خبر صحفي «الصيّد بالديناميت».
٥. يكتب/ يرسم شعاراً يحثُّ فيه على المحافظة على الثروة السمكية.
٦. يحفظ الحروف الأبجدية بالترتيب.
٧. يستكمل استنتاج الحروف التي لا تتصلُّ مع ما يليها في الكتابة.
٨. يتذكر ويكتب جملاً يختارها المعلم.

## أَحْفَظُ الْحُرُوفَ الْأَبْجَدِيَّةَ بِالتَّرْتِيبِ

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ
ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع
غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	هـ	و
ي								

حُرُوفُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ حَرْفًا،  
وَهِيَ تَتَفَرَّدُ عَنْ غَيْرِهَا بِالضَّادِ وَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ لُغَةُ الضَّادِ.



## أَقْرَأُ وَأَفْهَمُ

### طَائِرُ الْوَرَّارِ عَلَى لَانْحَةِ الطُّيُورِ الْمُهْدَدَةِ بِالْانْقِرَاضِ

الْوَرَّارُ طَائِرٌ مُهَاجِرٌ بَيْنَ الشَّامِ وَالْجَنُوبِ فِي فَصْلَي الرَّبِيعِ وَالْخَرِيفِ. يَمْضِي صَيْفَهُ فِي سُهُولِ كَارَاخِستان وَتُرْكَمَانِستان وَسُهُولِ سَيْبِيرِيَا الْوَاسِعَةِ. وَيُهَاجِرُ فِي الْخَرِيفِ نَحْوَ الْجَنُوبِ إِلَى وَادِي النَّيْلِ وَسُهُولِ كِينِيَا حَتَّى جَنُوبِ إِفْرِيقِيَا مُرُوراً بِلَبْنَانَ.

يَرْتَحِلُ الْوَرَّارُ عَلَى شَكْلِ أُسْرَابٍ أَقْلَهَا عَشْرَةٌ وَقَدْ تَصِلُ إِلَى أَكْثَرِ مِنْ خَمْسِينَ. وَهُوَ مُمَيَّزٌ بِأَلْوَانِهِ الزَّاهِيَةِ: الْأَصْفَرُ وَالْأَزْرَقُ وَالْأَحْمَرُ وَالْأَخْضَرُ. وَلَهُ صَوْتٌ مُمَيَّزٌ كَصَافِرَةِ شُرْطِي الْمُرُورِ.

يَقْتَاتُ هَذَا الطَّائِرُ مِنَ الْحَشَرَاتِ الطَّائِرَةِ، فَتَرَى أُسْرَابَهُ تَحُومُ فَوْقَ بُرْكِ الْمَاءِ صُعُوداً وَهُبُوطاً فَاتِحَةً مَنَاقِيرَهَا لِالْتِقَاطِ الْبَعُوضِ وَالذُّبَابِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْحَشَرَاتِ، فَهُوَ نَافِعٌ لِلْبَيْئَةِ وَلَكِنْ لَهُ سَيِّئَةٌ لَا تُغْفَرُ! إِذْ يُمْكِنُ لِسَرِّبٍ مِنْهُ أَنْ يَقْضِيَ عَلَى خَلِيَّةِ نَحْلِ، لِذَلِكَ يَخْشَاهُ مُرَبُّو النَّحْلِ.

تَتَجَمَّعُ أُسْرَابُ الْوَرَّارِ لِلْمَبِيتِ عِنْدَ غِيَابِ الشَّمْسِ فِي الْأَشْجَارِ الْعَالِيَةِ كَالْحُورِ وَالصَّنُوبَرِ. وَعِنْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ يُتَابِعُ مَا بَقِيَ مِنْهَا (فِي لَبْنَانَ) هِجْرَتَهُ نَحْوَ الْجَنُوبِ.

★ مَا رَأَيْكَ بِصَيْدِ اللَّبْنَانِيِّينَ لِلْوَرَّارِ؟

★ كَيْفَ نُسَاهِمُ فِي الْمَحَافِظَةِ عَلَى هَذَا الطَّائِرِ الْجَمِيلِ مِنَ الْانْقِرَاضِ؟

★ لِمَاذَا سُمِّيَ الطَّائِرُ بِالْوَرَّارِ؟

★ مَا هِيَ حَسَنَاتُ هَذَا الطَّائِرِ وَمَا هِيَ سَلْبِيَّتُهُ؟

## أَفْهَمُ وَأَعْبُرُ

### مُذَاهِمَةُ الْمُصْطَادِينَ بِالدِّينَامِيَّتِ جَنُوباً

دَاهَمَتْ قُوَّةٌ مِنْ شَوَاطِي لُبْنَانَ الْجَنُوبِيِّ وَمَفْرَزَةٌ اسْتِقْصَاءِ الْجَنُوبِ التَّابِعَتَيْنِ لِقِيَادَةِ  
مِنْطَقَةِ الْجَنُوبِ الْإِقْلِيمِيَّةِ فِي قَوَى الْأَمْنِ الدَّاخِلِيِّ أَمَاكِنَ مُخْتَلِفَةً فِي صُورِ وَالصَّرْفَتِ  
عَلَى أَثَرِ تَوَافُرِ مَعْلُومَاتٍ عَنْ قِيَامِ صَيَّادِينَ بِالصَّيْدِ بِوَاسِطَةِ الدِّينَامِيَّتِ.

وَقَدْ تَمَّ تَوْقِيفُ ثَمَانِيَةِ عَشَرَ شَخْصاً مُعْظَمُهُمْ مِنَ الْجِنْسِيَّةِ اللَّبْنَانِيَّةِ. كَمَا تَمَّ حَجْزُ  
ثَمَانِيَةِ مَرَاكِبَ بِنَاءً لِإِشَارَةِ النِّيَابَةِ الْعَامَّةِ الْإِسْتِنَافِيَّةِ فِي الْجَنُوبِ.

وَتَأْتِي خُطْوَةٌ قَمَعَ هَذِهِ الْمَخَافَاتِ إِثْرَ انْتِشَارِ ظَاهِرَةِ الصَّيْدِ بِالدِّينَامِيَّتِ، وَمَا  
يَتَرْتَّبُ عَلَيْهَا مِنْ أَضْرَارٍ بِالثَّرْوَةِ السَّمَكِيَّةِ وَالْبِيئَةِ الْبَحْرِيَّةِ، وَقَدْ لَاقَتْ اسْتِحْسَاناً لَدَى  
الْمُوَاطِنِينَ.

جَرِيدَةُ السَّفِيرِ، السَّبْتُ ٤ تَشْرِينِ الْأَوَّلِ ٢٠٠٨.

## أَقْرَأُ وَأَفْهَمُ

رُويَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ أَنَّهُ قَالَ: «لَا تَقْتُلُوا الطُّيُورَ وَهِيَ فِي مَنَامِهَا».

نُقِلَ عَنِ الْإِمَامِ الصَّادِقِ (ع) عَنْ رَسُولِ اللَّهِ (ص): «لَا تَأْتُوا الْفَرَخَ فِي أَعْشَاشِهَا،  
وَلَا الطَّيْرَ فِي مَنَامِهِ حَتَّى يُصْبِحَ». فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ: مَا مَنَامُهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ (ص):  
«الَلَّيْلُ مَنَامُهُ، فَلَا تَطْرُقْهُ فِي مَنَامِهِ حَتَّى يُصْبِحَ، وَلَا تَأْتُوا الْفَرَخَ فِي عُشِّهِ حَتَّى يُرِيَّشَ  
وَيَطِيرَ، فَإِذَا طَارَ فَأَوْتِرْ لَهُ قَوْسَكَ وَانْصَبْ لَهُ فَخَّكَ».

«مَنْ قَتَلَ عُصْفُوراً عَبَثاً، جَاءَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَهُ صُرَاخٌ حَوْلَ الْعَرْشِ يَقُولُ: يَا رَبِّ سَلِّ

هَذَا فِيمَا قَتَلْتَنِي مِنْ غَيْرِ مَنَفَعَةٍ».

تقويم تكويني

## أَقْرَأْ وَأَعْبِرْ عَنْ رَأْيِي

بَيْنَمَا كَانَ الْمَوْاطِنُ م. ن. يَصْطَادُ الْأَسْمَاكَ بِالتِّيَّارِ الْكَهْرَبَائِيِّ فِي نَهْرِ الْعَاصِي، صَعَقَهُ  
التِّيَّارُ وَلَقِيَ حَتْفَهُ.

جريدة الأخبار، الخميس ١ كانون الثاني ٢٠٠٨

- ★ هل تعرف وسائل صيد أخرى ابتدعها الإنسان (صيد الأسماك، الطيور، الحيوانات)؟
- ★ أي صيد حلال وأيه حرام؟

## أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

- ★ أعدد بالترتيب الحروف الأبجدية.
- ★ ماذا تقترح لوقف/ لتغيير السلوك السلبي لبعض اللبنانيين تجاه الحيوانات والطيور؟
- ★ لماذا نسمي اللغة العربية «لغة الضاد»؟



الدرس الثلاثون

# طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ





## الأهداف التعليمية

١. يقرأ من سورة العلق (الآيات الخمس الأولى).
٢. يفهم ظروف تنزيل الآيات ومعناها الإجمالي.
٣. يحفظ من سورة العلق الآيات الخمس الأولى.
٤. يُعدّد ما صار قادراً عليه في نهاية المستوى الأوّل من دورات تعلّم القراءة والكتابة مع جمعية النور.
٥. يقدّم اقتراحات تُساهم في تطوير الأداء في الدورات وزيادة إنتاجيتها.
٦. يكتب فقرة يعبر فيها عن مشاعره وتَمَنّياته في نهاية الدّورة (المستوى الأوّل).

## أَقْرَأُ وَأَفْهَمُ

قال الله سبحانه وتعالى:

﴿... وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾ سورة طه: ١١٤

﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ سورة فاطر: ٢٨

وقال رسول الله (ص):

★ «طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ».

★ «اطْلُبِ الْعِلْمَ مِنَ الْمَهْدِ إِلَى اللَّحْدِ».

★ «اطْلُبِ الْعِلْمَ وَلَوْ فِي الصَّيْنِ».

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾

أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾

عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾

★ اقترح لتطوير هذه الدورة (نقاش جماعي، يدوّن المعلم خلاصته).

★ أعدّد ما صرّفت قادراً عليه في نهاية مشاركتي في المستوى الأول من دورات

تعلم القراءة والكتابة مع جمعية النور (تعبير حرّ يديره المعلم)



# المحتويات

٥	المقدمة
<u>الدرس الأول</u>	
٧	حرف الباء
<u>الدرس الثاني</u>	
١٦	حرف الدال
<u>الدرس الثالث</u>	
٢٣	حرف الميم
<u>الدرس الرابع</u>	
٣١	حرف الفاء
<u>الدرس الخامس</u>	
٣٩	حرف السين



## الدرس السادس

٤٧

حرف الألف والهمزة

## الدرس السابع

٥٦

حرف اللّام

## الدرس الثامن

٦٣

حرف النون

## الدرس التاسع

٧٠

حرف الرّاء

## الدرس العاشر

٧٩

حرف الحاء

## الدرس الحادي عشر

٨٥

حرف العين

## الدرس الثاني عشر

٩٢

حرف التّاء

### الدرس الثالث عشر

١٠٠

حرف الصّاد

### الدرس الرابع عشر

١٠٨

حرف الواو

### الدرس الخامس عشر

١١٥

حرف الطاء

### الدرس السادس عشر

١٢٤

حرف الجيم

### الدرس السابع عشر

١٣١

حرف القاف

### الدرس الثامن عشر

١٣٩

حرف التّاء

### الدرس التاسع عشر

١٤٦

حرف الزّاي

## الدرس العشرون

١٥٣

حرف الخاء

## الدرس الحادي والعشرون

١٦٠

حرف الشين

## الدرس الثاني والعشرون

١٦٨

حرف الغين

## الدرس الثالث والعشرون

١٧٥

حرف الياء

## الدرس الرابع والعشرون

١٨٢

حرف الضاد

## الدرس الخامس والعشرون

١٩٠

حرف الظاء

## الدرس السادس والعشرون

١٩٧

حرف الكاف

## الدرس السابع والعشرون

٢٠٥

حرف الذال

## الدرس الثامن والعشرون

٢١٢

حرف الهاء

## الدرس التاسع والعشرون

٢٢١

الصَّيْدُ حَلَالٌ أَمْ حَرَامٌ؟

## الدرس الثلاثون

٢٢٧

طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ